

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**  
**INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

**VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

1. CODIGO

V/2006/67/695b

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO Concurso de Huaylarsh. Santiago

4. FECHA DE REGISTRO : 22/04/95, 01/08/95

5. LUGAR DE REGISTRO

| ORDEN/FECHA | LOCALIDAD | DISTRITO | PROVINCIA | DEPARTAMENTO |
|-------------|-----------|----------|-----------|--------------|
| I 22/04/95  | Huancayo  | Huancayo | Huancayo  | Junín        |
| II 01/08/95 | Sicaya    | Sicaya   | Huancayo  | Junín        |
| III         |           |          |           |              |

6. DATOS TECNICOS

| CATEGORIA                         | PELICULA   | CAMARA                                    | DURACION TOTAL |
|-----------------------------------|--|---|----------------|
| Original <input type="checkbox"/> | tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/><br>Formato : <u>8 m m</u><br>Marca y Tipo : <u>Sony</u> | Marca : <u>Canon</u><br>Tipo: <u>8 mm</u> | 1:01:23        |
| Copia <input type="checkbox"/>    |  |   |                |

7. CAMAROGRAFO: Luis Cárdenas

## 8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Clausura del I Congreso del Huaylarsh reconociendo a Don Senobio Daga. Inicio del Concurso de Huaylarsh. Santiago en Sicaya, imágenes de Santiago saliendo del templo

8.2 GENEROS: Vernacular

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Violín, Orquesta típica, canto.

## 8.4 CONTEXTO:

| Orden y fecha | Contexto | Contexto G. | Contexto Esp.                        | Iniciales Camarógrafo | MR (*) |
|---------------|----------|-------------|--------------------------------------|-----------------------|--------|
| I 22/04/95    | Huancayo | Clausura    | Reconocimiento, clausura             | LCR                   | 1      |
| II            | Huancayo | Concurso    | Huaylarsh antiguo, Huaylarsh moderno | LCR                   | 1      |
| III           |          |             | Elección de la mejor pareja          | LCR                   | 1      |
| IV 01/08/95   | Sicaya   | Santiago    | Imágenes de Santiago                 | LCR                   | 1      |
| V             |          |             |                                      |                       |        |
| VI            |          |             |                                      |                       |        |

## 9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

Audio :

Diapositivas :

Videos :

Informe :

## 10. OBSERVACIONES :