

#1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUSEO

1. CODIGO V/2005/1/647

2. COLECCIÓN PUCP

3. TITULO: Pisac - Fiesta de la Virgen del Carmen, Valle Mantaro -
Heranza de Santiago

4. FECHA DE REGISTRO: 18/07/2005, 24, 25/07/2005

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Pisac	Calca	Cusco
II	Mariscal Castilla	Sapallanga	Huancayo	Junín
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo: Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato: <u>Mini DV</u>	Marca: _____	1 h 01 m 59 s
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo: <u>Panasonic Palmcorder</u>	Tipo: _____	

7. CAMAROGRAFO: Sam Hyson

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Unos minutos de Pisac, entonces filmaje del Valle Mantaro y de la fiesta de Santiago, y de la marcación de animales con la familia Ruiz con orquesta.

8.2 GENEROS : Cántico religioso, pasacalle, huayno, Herranza

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Voces, órgano, banda, orquestas de danzas, ~~orquesta típica~~ orquesta típica, orquesta de Herranza, conjunto de Herranza

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(*)
I	Fiesta de la Virgen del Carmen	Despedida	Misa y Procesión	SRH	1
II	Herranza de Santiago	Día Central	Visita a vecinos	SRH	1
III	II	II	Visita a ancestros en cementerio	SRH	1
IV	II	II	Almuerzo	SRH	1
V	II	II	■ Coca kintu y marcando los animales	SRH	1

(* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : Una de las melodias en la misa era la misma de una canción judía. Fuimos a almorzar ~~en~~ la primera vez con la familia incorrecta y tuvimos que salir temprano.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR T...
HOR	MIN	SEG	
	0	00	I: Misa
	1	39	A: voz y órgano - dos cánticos religiosos
	1	40	I: Mayordomo
	1	56	A: —
	1	57	I: Entrada de la Virgen Gente saliendo de la ^{capilla} iglesia
	2	26	A: voz y órgano voz y órgano
	2	27	I: Procesión de la Virgen
	3	55	A: banda
	3	56	I: sigllas
	4	10	A: campanas, Orquesta
	4	11	I: procesión
	4	48	A: orquesta
	4	49	I: chapae negro en capilla
	5	52	A: voz y orquesta
	5	53	I: negrillas en capilla
	6	29	A: orquesta
	6	30	I: orquesta típica "catedráticos" en Viques
	8	53	A: orquesta tocando huayno
	8	54	I: Viajando en el valle mantaro
	9	42	A: —
	9	43	I: bailando al lado de una casa de la familia en Mariscal Castillo
	18	50	A: orquesta tocando Santiago
	18	51	I: bailando al lado de la casa
	28	08	A: orquesta tocando otra canción de Santiago
	28	03	
	28	09	I: bailando y desfilando
	28	04	
	30	14	A: orquesta

I: IMAGEN

A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
	30	15	I: bailando en cementario
	31	01	A: orquesta
	31	02	I: otra familia bailando en cementario
	32	32	A: orquesta
	32	33	I: otra familia bailando en cementario
	32	49	A: titya y violín, orquestas cercanas
	32	50	I: otra familia bailando en cementario
	33	50	A: orquesta
	33	51	I: otra familia bailando en cementario
	34	16	A: orquesta
	34	17	I: orquesta tocando en cementario
	35	44	A: orquesta
	35	45	I: orquesta destilando en cementario
	36	22	A: orquesta
	36	23	I: orquesta tocando en cementario, bailando
	38	29 59	A: orquesta
	38	56	I: violinista en cementario
	39	27	A: violín
	39	28	I: orquesta tocando en cementario
	40	21	A: orquesta
	40	22	I: en casa de ^{una} familia Ruiz , bailando, almorzando
	41	32	A: orquesta
	41	33	I: bailando con una familia Ruiz hasta su casa
	41	51	A: orquesta
	41	52	I: saliendo de la la casa y bailando hasta otra para almorzar
	43	30	A: orquesta
	43	31	I: entrando la casa y bailando
	44	47	A: orquesta

I: IMAGEN
A: AUDIO

.. DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	44 45	48 28	I: bailando bailando afuera de la casa en la cancha de fútbol A: orquesta
	45 41	29 08	I: co cocakintu A: voces
	47 57	09 39	I: marcando los animales A: orquesta
	57 58	40 21	I: casando un animal A: orquesta
	58 1 00	28 16	I: bailando, marcando animales A: orquesta
	1 00 1 00	17 45 45	I: bailando "patada de burro" A: orquesta
	1 00 1 01	46 03	I: puesta del sol, animales A: orquesta, Aura
	1 01 1 01	04 59	I: bailando, animales A: orquesta
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A: