

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

CODIGO: V/98/1/0344

1. TITULO: Percepción al Santuario del Señor de Goyllur Ritti

2. COLECCION: PLCP

3. FECHA DE REGISTRO: 8 jun. 1998

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
	<u>Sinakara</u>	<u>Okongate</u>	<u>Quispicanchis</u>	<u>Cusco</u>

5. DATOS TECNICOS

A. CATEGORIA: Original Copia

B. PELICULA: B.1 TIPO: B/N Color

B.2 FORMATO: H18 Metal 2P120

B.3 MARCA Y TIPO: Sony

C. CAMARA: MARCA Y TIPO: _____

D. DURACION TOTAL: 1 hora, 36m y 29s.

6. CAMAROGRAFO: Juan Ostio

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN: Arreuso al Santuario del Goyllur Ritti, danza en otro, procesión del Santísimo y del Señor del Goyllur Ritti, Misa de Corpus.

B. NUMERO DE ITEMS: _____

C. GENEROS: Chaquira Huayre, Chapa Follo, Huayllita

D. MEDIOS DE EXPRESION: flauta, tambor, bombo, pitos, Aradain, Intenia.

E. CONTEXTO:

Orden	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	M / R
1	Peregrinación	Ascenso	Ascenso	
2	Peregrinación	Día actual.	Procesión y Misa	
3	Peregrinación	2 ^{da} Día	Procesión y descenso	

8. DISPONIBILIDAD: _____

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO:

Audio _____

Diapositivas _____

Video _____

Informe _____

10. OBSERVACIONES: _____

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
I	0	00	01	I: <u>Ascenso al Santuario desde Mahuayani</u> A: bullerío
	0	03	32	I: <u>Panorámica del santuario</u> A: incl.
	0	07	26	I: <u>Drumos frente al atrio del templo.</u> A: batería, acordeón, flauta.
	0	09	05	I: <u>Procesión del Santísimo</u> A: bullerío
	0	18	35	I: <u>Drum en interior del templo</u> A: batería, acordeón, flaut.
	0	19	30	I: <u>Drum Phapac Yolla en el atrio</u> A: batería, acordeón, flaut.
	0	27	12	I: <u>Drum Huayllis en el atrio</u> A: clarinete, sonaja, voces femeninas, piritana
	0	34	55	I: <u>Juego de los discos o alantás</u> A: bullerío
	0	39	40	I: <u>Misa de paulucas o Ukukus.</u> A: pito, flauta, bombo, tambor, voces
	1	03	30	I: <u>Entrega de ofrendas y obsequios a 6 Hermanos.</u> A: bullerío
	1	14	05	I: <u>Panorámica del santuario</u> A: bullerío
	III	0	17	10

