

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/69/729b

2. COLECCIÓN

Daniel Cotrina Rowe

3. TITULO : Concurso de bandas. Fongal – Huanchaco. (Segunda parte)
Carnaval 1997 Corso (Primera parte)

4. FECHA DE REGISTRO : 1997

5. LUGAR DE REGISTRO

| ORDEN/FECHA | LOCALIDAD | DISTRITO | PROVINCIA | DEPARTAMENTO |
|-------------|----------------|----------------|-----------|--------------|
| I | Baños del Inca | Baños del Inca | Cajamarca | Cajamarca |
| II | Cajamarca | Cajamarca | Cajamarca | Cajamarca |
| III | Cajamarca | Cajamarca | Cajamarca | Cajamarca |

6. DATOS TECNICOS

| CATEGORIA | PELICULA | CAMARA | DURACION TOTAL |
|-----------------------------------|--|---------------|----------------|
| Original <input type="checkbox"/> | Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : Hi 8 | Marca : _____ | lh |
| Copia <input type="checkbox"/> | Marca y Tipo : Sony _____ | Tipo : _____ | |

7. CAMAROGRAFO: Daniel Cotrina

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Concursando bandas/ Fiesta familiar en casa de Daniel Cotrina/ Carnaval.
Curso de reinas, carros alegóricos, patrullas, disfrazados, bandas.

8.2 GENEROS: Carnaval

2. COLECCIÓN Daniel Cotrina Rowe

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Violines, guitarras, teclados, tambores, timbales, bandas de músicos, bombos, tarolas, platillos, trompetas.

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____

| CATEGORIA | PELLETA | CAMARA | DURACION TOTAL |
|-----------------------------------|---|--------------|----------------|
| Original <input type="checkbox"/> | Tipo: Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> | Marca: _____ | lh |
| Copia <input type="checkbox"/> | Formato: _____ | Tipo: _____ | |
| | Marca y Tipo: Sony | | |

MCJ / 199908

Daniel Cotrina

(II)

MCJ / 199908

(I)