

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA -CEA**

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO V/2006/67/702-A 753a

2. COLECCIÓN CÁRDENAS

3. TITULO : FIESTA DEL SEÑOR DE CCECHCCAMARCA

4. FECHA DE REGISTRO: 30-05-98

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCAIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 30/05/98	IZCUCHACA	IZCUCHACA	HUANCAVELICA	HUANCAVELICA
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo: Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca: CANON	1:01:23
Copia <input checked="" type="checkbox"/>	Formato: 8 mm Marca y Tipo: SONY	Tipo : 8mm.	

7. CAMAROGRAFO : LUIS CÁRDENAS RASCHIO

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Fiesta del Señor de Ccechamarca, celebración que se realiza con víspera y día central

8.2. GENEROS: Costumbrista

8.3. MEDIOS DE EXPRESION: Banda, Canto.

8.4. CONTEXTO:

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROG.	MR (*)
I 30/05/98	IZCUCHACA	Fiesta del Señor de Ccechamarca - Víspera	<ul style="list-style-type: none"> • Los niños bailan y reciben sus regalos • La Cruz es cubierta con el paño • El anda se adorna para la imagen • Los Mayordomos siguen recogiendo las ofrendas, el atuendo para el sacerdote. • Comiencan a armar los kioscos para los vendedores de calientes. • Reciben recuerdos, cohetes, la corona para la imagen y un cuadro para colocar en la capilla del cerro. • Las ofrendas son llevadas a la iglesia • Colocan la banda al mayordomo. • La imagen de Taita Ccechcca es llevada a la iglesia para ponerlo en el anda • Se inaugura la iluminación de la fachada de la iglesia. • Se inicia la misa de víspera. 	LCR	1

(*M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2= Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo)

Audio :

Diapositivas:

Videos:

Informe:

10: OBSERVACIONES :