

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1990/01/85

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiestas de la Virgen del Carmen en Paucartambo

2. AÑO DE GRABACION: 1990

3. COLECCION: POCP

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): _____

B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .

C) CODIGO ORIGINAL: _____

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Cuzco

8. DURACION TOTAL: 1h. 54min.

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: Panasonic VHS - AG-160

10. STATUS: _____

11. OBSERVACIONES: Este video fue grabado por el archivo de música de la POCP el año pasado (1989). Ver carnet: V/1989/01/36 hasta V/1989/01/39.

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Kachaipari: rito al cementerio, procesión de la virgen al pueblo, Cacho III y bendición, y la quema.

2. GENEROS: Cacho danza (d); Chapeq Wupa (d); Chapeq (d); Distingo Collocho (d); Doctoritas (d); Aupa chileno (d). Onepac Chunchu

3. MED. EXP: acordeón, aupa, batarú, bombo, flauta, kuro, quena, tambor, violín, voces DD+FF, banda.

4. N° de Items: 3

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
		0000	I: Ahpey Negro rindiendo homenaje a sus muertos en el cementerio
		0035	A: (continuación)
		0036	I: Conjunto musical tocando en el cementerio
		0094	A: varios cong. simultáneamente
		0095	I: Ahpey Negro rindiendo homenaje en el cementerio
		0141	A: íbid.
		0142	I: Detalle de cámaras, máscaras y demandas de los Ah. (Chunets)
		0220	A: varios en la cárcel.
		0221	I: Presentación de los Ahpey Balle en la cárcel (jawan uno)
		0445	A: acompañamiento musical y voces (Ballas)
		0446	I: Conjunto musical de los Ahpey Balle
		0625	A: íbid.
		0626	I: Detalle de la demanda del carguero de los Ahpey Balle
		0635	A: íbid.
		0636	I: Llegada de los Carbedans a la cárcel.
		0657	A: íbid.
		0678	I: Jawan uno este undaurante de Balle adultos, johanico
		0686	A: íbid.
		0687	I: Carogepis de los Ahpey Balle
		0871	A: íbid.
		0872	I: Juyan como parte de la presentación de los Balle
		1352	A: Balle Voces, chistes, bromas en guachuco.
		1853	I: Balle se retiran de la cárcel bailando
		1483	A: íbid.
		1484	I: Presentación de los Carbedans en la cárcel.
		2073	A: Conjunto musical de carbedans.
		2074	I: Presentación de Nestis Colche en la cárcel.
		2462	A: conj. musical de mestizaje Colche

I; IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
		2463	I: Conjuento municipal que acompaño a los Pastores Collectedos
		2484	A: tonadas de la geografía de nuestra zona
		2485	I: Presentación de Pastores Collectedos en la catedral
		2522	A: idid
		2523	I: Cámara se quedó prendido
		2573	A: varían
		2574	I: Presentación de los doctoritos en la catedral (juicio a mojar)
		2750	A: conju. municipal de los doctoritos
		2751	I: Presentación de Anzo Chileno
		3226	A: conju municipal de los Anzo chileno
		3227	I: Caseros de Ch. Negro del año '91 por lo que con demanda
		3239	A: -
		3240	I: Virgen en andas sale en procesión por el puente Carlos III
		3483	A: acompañamiento municipal y canto de Ch. Negro y Ch. Bollo
		3484	I: Virgen fue su bendición en el puente Carlos III
		3551	A: acompañamiento municipal y canto de Ch. Negro y Ch. Bollo
		3552	I: Virgen es llevada de nuevo a la iglesia
		3615	A: -
		3606	I: Antecedentes a la juirilla: juirges; lectura de hojas de caso, comido de tres
		4019	A: varias conjuntos simultáneamente
		4020	I: El caso es llevado muerto por la plaza en procesión
		4156	A: idid
		4157	I: juirge de los Ch. Bollos y mojar
		4206	A: idid
		4205	I: caso muerto en procesión por la plaza
		4254	A: idid

I: IMAGEN
A: AUDIO

III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
		4255	I: <i>La granalla</i>
		5175	A: <i>varios.</i>
		5176	I: <i>El capul de la Adela es llevado inuito en procesion por la</i>
		5485	A: <i>banda.</i> <i>plaza</i>
		5486	I: <i>Demais comparsas bailan en la plaza</i>
		5531	A: <i>varios</i>
		<u>5532</u>	I:
		<u>1h. 54 min 42 seg.</u>	A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I; IMAGEN
A: AUDIO