

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

**VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

**1. CODIGO**

V/2006/69/724

**2. COLECCIÓN**

Daniel Cotrina Rowe

**3. TITULO:** Teatro. Semana Santa. Video Porcón.

**4. FECHA DE REGISTRO :** 1998

**5. LUGAR DE REGISTRO:**

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 1998	Cajamarca	Cajamarca	Cajamarca	Cajamarca
II 1998	Porcón Bajo	Cajamarca	Cajamarca	Cajamarca
III				

**6. DATOS TECNICOS**

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : Hi 8	Marca : _____	55 Min
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : Sony _____	Tipo : _____	

**7. CAMAROGRAFO:** Daniel Cotrina y Nuri Cotrina.

**8. DATOS GENERALES**

**8.1 RESUMEN:** Grupo de Teatro "Algo vi. pasar", se hace teatro y dibujo; Integrando las artes en base a lo que es Cajamarca, con jóvenes alemanes y pintores cajamarquinos / Cruces de Porcón, Domingo de Ramos, procesión.

**8.2 GENEROS:** Cashua o huayco (cruces de Porcón) este baile lo realizan los presentes en la procesión.

**8.3 MEDIOS DE EXPRESION:** Caja, flauta, rezo semicantando, cantando algunos salmos  
Caja, flauta, violín, bombo.

**9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :**

**Audio :** \_\_\_\_\_

**Diapositivas :** \_\_\_\_\_

**Videos :** \_\_\_\_\_

**Informe :** \_\_\_\_\_

**10. OBSERVACIONES :** \_\_\_\_\_

**7. CAMAROGRAFO:** Daniel Cotrina y Nuri Cotrina.