

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/67/693a

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO :

Virgen de Cocharcas, Pasacalle del Festival Folklórico

4. FECHA DE REGISTRO :

08/09/1996 – 10/09/1996 – 28/09/1996

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 08/09/96	Sapallanga	Sapallanga	Huancayo	Junín
II 10/09/96	Chilca	Chilca	Huancayo	Junín
III 28/09/96	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : 8 m m Marca y Tipo : Sony	Marca : Canon Tipo : 8 mm	1:23:59
Copia <input type="checkbox"/>			

7. CAMAROGRAFO:

Luis Cárdenas

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Alicia Maguiña cantando a la Virgen de Cocharcas vestida de la Calla de Sapallanga, Cumpleaños, Pasacalle del Festival Folklórico Nacional

8.2 GENEROS : Calla de Sapallanga

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Orquesta típica

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 08/09/96	Sapallanga	Adoración	Cantando a La Virgen, Procesión, Baile de Callas	LCR	1
II			Reunión de encanto con orquesta		
III 10/09/96	Chilca	Cumpleaños	Onomástico de la Sra. Zoila Soriano	LCR	1
IV 28/09/96	Huancayo	Pasacalle	Danzas	LCR	1
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____