

8. **DATOS GENERAL** PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

8.1 RESUMEN: Ensayos de tropas de Cáceres, Regimiento de Carabineros y tropas de Cáceres. Desfile de tropas de Cáceres con representaciones. D... de la policía. Toma de comisaría de Andahuaylas por etnocaceristas mientras Toledo se divierte.

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. **CODIGO**

V-2007-04-827

8.2 GÉNEROS: Magrada y marcha militar

2. **COLECCIÓN**

MANUEL RÁEZ

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Banda de guerra y banda de música

3. **TITULO :** Semana Santa

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
4. FECHA DE REGISTRO:	24 de Marzo de 2005				

5. **LUGAR DE REGISTRO**

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
		Acolla	Jauja	Junín

6. **DATOS TECNICOS** ELEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : <u>Sony</u>	1 H 01 MIN
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____ Marca y Tipo : <u>SONY/ Hi8 MP-60 D8</u>	Tipo: <u>DCR-TRV350</u> Digital 8	

7. **OBSERVACIONES :**

7. **CAMAROGRAFO:**

MANUEL RÁEZ

VJU 2005 07

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Ensayos de tropas de Cáceres. Revista de batallones y tropas de Cáceres. Desfile de tropas de Cáceres con representaciones. Desfile sobre fuego. Asalto a camioneta de la policía. Toma de comisaría de Andahuaylas por etnocaceristas mientras Toledo se divierte.

1. CODIGO

V-2007-04-827

8.2 GÉNEROS: Magtada y marcha militar

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Banda de guerra y banda de música.

8.4 CONTEXTO: Semana Santa

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
II					
III					
IV					
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Audio :			
Diapositivas :			
Videos :			
Informe :			

10. OBSERVACIONES : _____

7. CAMAROGRAFO:

MANUEL RÁEZ

V30 2005 04