PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS .	THOTA	DE	DATITEO
VIDEOS .	- FICHA	DE	PAULEU

. CODIGO					
	V-20	12-01-1136			
2. COLECCIÓN	Ţ .				
. COLLECTION	PUC	P			
	E				
		1 1 E	u	Fiasta da Sa	ntiaco Anastal
3. TITULO:	Herranza de Ga	nado en la Fam	llia Porr	as y Fiesta de Sa	mtiago Apostai
	59				
4. FECHA DE RI	ECISTRO.	26, 29 y 30 de	· Iulio de	1 2012	
4. FECHA DE RI	EGISTRO:	20, 29 y 30 de	, Julio de		
5. LUGAR DE R	EGISTRO			- Al-	
ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO		PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 26/07/2012	La Punta	Sapallanga		Huancayo	Junin
II 29/07/2012		Chongos Bajo		Chupaca	Junin
30/07/2012			577-704		1
6. DATOS TECN			T=		T THE LOTTER TOWN
CATEGORIA	PELICULA		CAMA	ARA	DURACION TOTAL
Original	ipo : Color 🗖	B/N □	Marca	: Canon	
	Formato : <u>Di</u>	gital			
Copia	Managar Ting Co	non SD1100IS	Tipo:	SD1100IS	
	Marca y Tipo <u>C</u>	anon SD110013			
7. CAMAROGR	AFO: Meli	ssa Douville			
	environment constant constant			144	

8.	DATOS	GENERALES

percepción de la tra	Entrevistas y algunas escenas rituales, con el fin de obtener una mejor comprensión de la dición y la modernidad dentro de ritual; así como la importancia percibida de la tradición umbres religiosas dentro de actuaciones en las fiestas.
8.2 GENEROS:	
8.3 MEDIOS DE	EXPRESION :

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 26/07/2012	Herranza de Ganado	Día central	Ritual de Luci-Luci	MD	MD
II 26/07/2012	Herranza de Ganado	Día central	Ritual de Luci-Luci (entrevistas)	MD	MD
III 30/07/2012	Fiesta de Santiago Apostal	Día central	Entrevistas con el público	MD	MD
IV 30/07/2012	Fiesta de Santiago Apostal	Día central	Entrevistas con los músicos	MD	MD
V 30/07/2012	Fiesta de Santiago Apostal	Día central	Entrevistas con los danzantes	MD	MD

9. MATERIAI	COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo)):
Audio :		
Diapositivas :		
Videos :		
Informe :	Reporte de Melissa Douville	
10. OBSERVA	CIONES:	

VIDEO	Descripción
I	
IMAGEN 1136-1 0:00:31	Músicos cantan y tocan el violín junto a miembros de la familia Porras, bailan fuera de su casa.
SONIDO	
IMAGEN 1136-2 0:00:08	Miembros de la familia Porras bailando
SONIDO	
IMAGEN 1136-3 0:00:32	Purificación de los animales durante el ritual del Luci-Luci
SONIDO	
II	
IMAGEN 1136-4 0:00:15	Breve entrevista con la cantante en el ritual de Luci-Luci en la casa de la familia Porras.
SONIDO	
IMAGEN 1136-5 0:01:16	Entrevista a los músicos en el ritual, su opinión sobre los valores tradicionales en el ritual.
SONIDO	
IMAGEN 1136-6 0:00:60	Entrevista con un saxofonista durante la herranza de otra familia, su opinión de tradición vs modernidad dentro del festival.
SONIDO	
IMAGEN 1136-7 0:01:00	Entrevista a una mujer en la celebración ritual de la otra familia
SONIDO	
IMAGEN 1136-8 0:01:53	Entrevista a un joven en la celebración familiar de Porras, sus opiniones sobre la naturaleza tradicional del ritual y cómo ha cambiado con los años.
SONIDO	
III	
IMAGEN 1136-9 0:02:24	Entrevista con espectadores de la Fiesta de Santiago Apostal, su opinión de lo religioso vs costumbres tradicionales dentro del festival.
SONIDO	
IMAGEN 1136-10 0:02:05	Entrevista con personas
SONIDO	
IMAGEN 1136-11 0:01:27	Entrevista con personas
SONIDO	
IV	
IMAGEN 1136-12 0:00:59	Entrevista con un miembro de la banda tocando en la Fiesta de Santiago Apostol
SONIDO	
IMAGEN 1136-13	Entrevista con otro miembro de la banda que toca en la Fiesta de Santiago Apostal

VIDEO	Descripción
0:01:05	
SONIDO	
V	
IMAGEN 1136-14 0:00:46	Entrevista con un joven bailarín actuando en la Fiesta de Santiago Apostal - parte 1
SONIDO	
IMAGEN 1136-15 0:00:15	Entrevista a la bailarina-parte 2
SONIDO	
IMAGEN 1136-16 0:00:50	Entrevista con otra bailarina joven, de un grupo diferente, actuando en el festival
SONIDO	
IMAGEN 1136-17 0:00:53	Entrevista a danzante
SONIDO	
IMAGEN 1136-18 0:00:51	Entrevista a danzante
SONIDO	
IMAGEN 1136-19 0:00:46	Entrevista a danzante
SONIDO	
IMAGEN 0:00:00 - 0:00:00	