

CU 26

Charango de JULIO BENAVENTE ~~CHARANGO~~

C/85/2/71

A: 1. Muliza ayacuchana, int. Julio Benavente, charango. 2. "Linda Huarcondina", Julio Benavente, wayno, Julio Benavente, charango. 3. "Color Color Ponchitauchay", wayno, int. J.B., charango. 4. "Descansa, Corazón Fatigado" y "Cuando Te Conoci", ~~ya~~ yaraví con fuga de wayno, int. J.B., charango. 5. "En la Laguna de Anta Pampa", wayno, int. J.B., charango. 6. "Pampa Verde Huarcondina", wayno, int. J.B., charango. 7. "Al Partir" y "Clavelito Blanco", yaraví con fuga de wayno, int. J.B., charango. 8. "El Canto del Ovejero", tradicional, int. J.B., quena. 9. "La Mala Yerba", J.B., wayno, ~~int. J.B.~~ y Dan Dickey, charango, guitarra, ~~"Clavelito Blanco", wayno, int. J.B.~~

* todo B vacío

Tomás Turino. University of Texas - USA. Nov 1982. Grabn. Sol.

Cas. ^{TDK-D60} ~~TDK-D60~~ . est.

Copia. Col. Tomás Turino # 3. Cas.