

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU**

**INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

**VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

**1. CODIGO**

V/2006/67/675d

**2. COLECCIÓN**

Cárdenas

**3. TITULO :**

Miércoles de Ceniza

**4. FECHA DE REGISTRO :**

01/03/95

**5. LUGAR DE REGISTRO**

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 01/03/95	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín
II				
III				

**6. DATOS TECNICOS**

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : Canon	1:12:55
	Formato : 8 mm	Tipo: 8 mm	
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : Sony		

**7. CAMAROGRAFO:**

Luis Cárdenas

**8. DATOS GENERALES**

**8.1 RESUMEN :** Miércoles de Ceniza con la quema del ño Carnavalon y lectura del Testamento

**8.2 GENEROS:** Costumbre

**8.3 MEDIOS DE EXPRESION:** Orquesta típica

**8.4 CONTEXTO:**

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I	Huancayo	Miércoles de Ceniza	Quema del ño Carnavalon		
II			Baile de viudas, Lectura del Testamento		
III					
IV					
V					

**9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :**

**Audio :** \_\_\_\_\_

**Diapositivas :** \_\_\_\_\_

**Videos :** \_\_\_\_\_

**Informe :** \_\_\_\_\_

**10. OBSERVACIONES :** \_\_\_\_\_