

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA - IDE

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

CODIGO: V/2015/129/1142

I. DATOS GENERALES

1.- **COLECCIÓN:** Centro Bartolomé de las Casas

2.- **TITULO:** Concurso de cuentos – Martes campesino

3.- **FECHA DE REGISTRO:** 12/04/2005

4.- LUGAR DE REGISTRO

| ORDEN/FECHA | LOCALIDAD | DISTRITO | PROVINCIA | DEPARTAMENTO |
|-------------|-----------|----------|-----------|--------------|
| 12-04-2005 | - | Cusco | Cusco | Cusco |

5.- DATOS TÉCNICOS

| CATEGORIA | PELÍCULA | CAMARA | DURACIÓN |
|---|---|---|----------|
| Original: () Copia: (X) | Tipo: Color (X) B/N () Formato: <u>MOV</u> Marca y Tipo: <u>Digital</u> | Marca: <u>S/I</u> Tipo: <u>S/I</u> | 01:00:56 |

6.- **CAMAROGRAFO:** S/I

7.- DATOS GENERALES

7.1 RESUMEN: Concurso de cuentos – “martes campesino” realizado el 12 de abril del 2005. Los participantes realizaron dibujos que relatan un cuento, algunos fueron seleccionados y expuestos por los autores durante la jornada. La mayoría contó sus cuentos en quechua o en quechua y español.

7.2 GENEROS: Huayno y vals

7.3 MEDIOS DE EXPRESIÓN:

7.4 CONTEXTO:

| ORDEN FECHA | CONTEXTO | CONTEXTO GENERAL | CONTEXTO ESPECÍFICO | INICIALES CAMAROGRAFO | MR (*) |
|----------------|----------|------------------------|--|--------------------------|--------|
| 12/04/2005 | Concurso | Concurso de cuentos | Concurso de cuentos – Martes campesino | S/I | |

8.- MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

Audio:

Diapositivas:

Videos:

Informe:

9.- OBSERVACIONES:

10.- DESCRIPCIÓN

| VIDEO | Descripción |
|--------------------------------|---|
| IMAGEN 00:00:00 00:04:56 | Mujer hablando a un grupo de personas. |
| SONIDO | Mujer hablando en español y quechua. |
| IMAGEN 00:04:57 00:07:47 | Dos hombres hablando sobre instrumentos. |
| SONIDO | Hombre hablado sobre instrumentos tradicionales. |
| IMAGEN 00:07:48 00:10:59 | Dos hombres cantando y tocando huayno ecuatoriano |
| SONIDO | Huayno ecuatoriano. |
| IMAGEN 00:11:00 00:12:05 | Dos hombres cantando y tocando vals. |
| SONIDO | Vals. |
| IMAGEN 00:12:06 00:12:47 | Toma de las personas sentadas. |
| SONIDO | Conversaciones. |

| VIDEO | Descripción |
|--------------------------------|---|
| IMAGEN 00:12:48 00:14:33 | Toma de mujer cantando. |
| SONIDO | Mujeres cantando valicha. |
| IMAGEN 00:14:34 00:15:02 | Toma de las personas sentadas. |
| SONIDO | Conversaciones. |
| IMAGEN 00:15:03 00:15:40 | Toma de las personas sentadas. |
| SONIDO | Personas cantando. |
| IMAGEN 00:15:41 00:29:21 | Toma de las personas sentadas. Mujer hablando al grupo, leyendo los cuentos escritos por los participantes. |
| SONIDO | Mujer hablando en quechua y español hablando de los cuentos. |
| IMAGEN 00:29:21 00:45:40 | Mujer repartiendo hojas a los participantes para que dibujen. Hombre repartiendo lápices. Participantes dibujando. |
| SONIDO | Mujer hablando en quechua y español. |
| IMAGEN 00:45:41 00:47:22 | Mujer con los dibujos-cuentos de los participantes. |
| SONIDO | Mujer hablando en español y quechua sobre los dibujos-cuentos. |
| IMAGEN 00:47:23 00:49:44 | Hombre con un dibujo-cuento en la mano. |
| SONIDO | Antonio Tarco explicando su dibujo-cuento "Turay turay" en quechua. |
| IMAGEN 00:49:45 00:50:32 | Toma de las personas participantes del concurso. |
| SONIDO | Mujer hablando en quechua y pidiendo que se acerque otro de los participantes para explicar su dibujo-cuento. |
| IMAGEN 00:50:33 00:55:42 | Hombre con un dibujo-cuento en la mano. |
| SONIDO | Miguel Asuno Pérez de la comunidad de Tocra -Paucatambo explica su dibujo-cuento "El condor y su pashña" en quechua. |
| IMAGEN 00:55:43 00:55:59 | Mujer con dibujos en la mano. |
| SONIDO | Mujer hablando en quechua y pidiendo que se acerque otro de los participantes para explicar su dibujo-cuento. |
| IMAGEN 00:56:00 00:57:23 | Mujer con dibujo-cuento en la mano. |

| VIDEO | Descripción |
|--------------------------------|---|
| SONIDO | María Mendoza Rosas de Apurímac explica su dibujo-cuento en quechua y español. |
| IMAGEN 00:57:24 00:57:56 | Mujer con dibujo-cuento en la mano. |
| SONIDO | Mujer hablando en español y quechua pidiendo que se acerque otro de los participantes para explicar su dibujo-cuento. |
| IMAGEN 00:57:57 01:00:45 | Natividad Quispe con su dibujo-cuento en la mano. |
| SONIDO | Natividad Quispe explica su dibujo-cuento "La señora y la laguna" en español y quechua. |
| IMAGEN 01:00:46 01:00:56 | Toma del grupo de participantes. |
| SONIDO | Voces de los participantes. |