

**8. DATOS GENERAL** PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
**INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

8.1 RESUMEN: \_\_\_\_\_

8.2 GENEROS: **VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

1. CODIGO **V-2007-05-838**

2. COLECCIÓN **Zoila Mendoza**

8.3 MEDIOS DE EXPRESIÓN

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
3. TITULO :	<b>Ensayos contradanza 1989</b>				
II					
III					
4. FECHA DE REGISTRO :	_____				
IV					

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):				
Audio: _____				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo: Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato: _____ Marca y Tipo: <b>SONY P-120 MP</b> Video 8	Marca: _____ Tipo: _____	2h
Copia <input type="checkbox"/>			

7. CAMAROGRAFO: \_\_\_\_\_