

Vispera
Día Central

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUSEO

1. CODIGO V/2005/1/643

2. COLECCIÓN BUCP

3. TITULO : Fiesta de la Virgen del Carmen

4. FECHA DE REGISTRO : 15, 16 Julio 2005

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Pisac	Calca	Cusco
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : <u>Color</u> <u>B/III</u> Formato : <u>Mini DV</u>	Marca :	52 52
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Parasonic</u> <u>Palmcorder</u>	Tipo :	

7. CAMAROGRAFO: Sam Hyson

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : víspera y día central: música, danzantes, entrevistas, procesiones, etc.

8.2 GENEROS : pasacalle, huayno, marcha, cántico religioso

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : orquestas, conjunto indio, voces

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(
I	Fiesta de la Virgen del Carmen	Víspera	Entrada de la Virgen	SRH	1
II	"	Víspera	Procesión	SRH	1
III	"	Víspera	Arranque	SRH	1
IV	"	Día Central	Procesión	SRH	1
V	"	Día Central	En Plaza	SRH	1

(* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : Había problemas con el sonido en algunas partes. A veces la imagen estaba obstruido por cuerdas o la mano.

DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	0	08	I: majeños y caballos
	1	46	A: banda y campanas de iglesia
	1	47	I: procesión en plaza (chilenos, sagras, festas de entrada (sillas, contradanza, kachampas,
	7	03	A: orquestas, bandas sillas, etc.)
	7	04	I: construcción de torre de cohetes
	7	25	A: n/a
	7	26	I: procesión: majeños
	7	59	A: banda
	8	00	I: procesión: qhapac chuncho
	8	42	A: conjunto indio
	8	43	I: procesión
	8	59	A: Wagna sagra Orquesta
	9	00	I: procesión: China sagra
	9	25	A: orquesta
	9	26	I: procesión: qhapac chuncho
	10	31	A: orquestas y sillas de Pisac
	10	32	I: orquestas procesión: k'achampas
	11	39	A: orquesta
	11	40	I: procesión: la virgen
	13	56	A: bandas
	13	57	I: banda
	14	10	A: banda
	14	11	I: majeños a caballo
	14	50	A: banda

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	14	51	I: niños agarrando dulces
	14	58	A: banda
	15	59	I: orquesta tocando
	15	48	A: orquesta
	15	49	I: arranque de gallos
	16	58	A: banda
	16	59	I: caballos
	16	10	A: banda
	17	11	I: entrevista con ^{Rene Franco} miembro del grupo
	23	05	A: voz
	23	66	I: orquesta y gente bailando
	23	38	A: orquesta
	23	39	I: banda y majestros
	24	01	A: banda
	24	02	I: orquesta, gente bailando, entrevista
	30	41	A: orquesta "Los uruguayos de oro" entrevista
	30	42	I: orquestas, gente bailando, etc. voces
	34	05	A: el sonido no funcionó
día central	34	06	I: ghapac negro
	36	17	A: g. negro pasacalle y huayno
	36	18	I: sigllas de ampay
	36	40	A: orquesta
	36	41	I: mestiza gollacha Ghapac Chunchu ^{Keoyachas}
	37	03	A: orquesta

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	37	04	I: mestizo gollacha gollacha
	37	32	A: orquesta
	37	33	I: gollas de Pisac
	38	05	A: orquesta
	38	06	I: k'achampa
	38	38	A: orquesta conjunta orquesta
	38	39	I: misa
	39	00	A: voces
	39	01	I: qhapac chuncho
	39	11	A: n/a
	39	12	I: k'achampas
	39	29	A: orquesta
	39	30	I: procesión: china sagras
	39	41	A: banda
	39	42	I: procesión: wayna sacra
	40	01	A: orquesta
	40	02	I: china procesión: china sacra
	40	30	A: orquesta
	40	31	I: procesión: mestizo gollacha Qhapac Chunphacha
	40	58	A: orquesta
	40	59	I: procesión: gollas de saksaca
	42	25	A: orquesta, voces
	42	26	I: procesión: contradanza
	42	57	A: orquesta

... DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	42	58	I: ghapac chuncho Dansaq
	43	47	A: conjunto conjunto indio
	43	48	I: procesión: sagras
	44	21	A: orquesta
	44	28	I: mayordomo
	44	33	A: n/a
	44	34	I: procesión: negrillas
	44	53	A: orquesta
	44	54	I: mestiza procesión: mestiza pollacha
	45	13	A: orquesta
	45	14	I: procesión: ghapac chuncho
	46	30	A: conjunto indio
	46	31	I: albazos
	46	35	A: procesión: auca chilenos voces
	46	36	I: procesión: auca chilenos
	46	59	A: orquesta
	47	00	I: ghapac negro en la plaza
	47	21	A: orquesta
	47	22	I: majejños en la plaza
	47	38	A: banda banda
	47	39	I: ghapac chunchachas
	47	55	A: orquesta
	47	56	I: sagras
	48	02	A: orquesta

