

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/67/677b

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO : Concurso de Danzas y Estampas del Colegio Claretiano

4. FECHA DE REGISTRO : 28/09/1997

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 28/09/97	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Puno Junín
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	1 hora
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : <u>VHS</u>	Tipo: _____	
	Marca y Tipo : <u>Sony</u>		

7. CAMAROGRAFO: Luis Beltrán

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Concurso de Danzas del Colegio Claretiano

8.2 GENEROS: Danzas Selváticas, Waca Waca, Los Tulumayos, Estampa, Ritual de los Cachiros, Vaqueros de Putina, Huaylarsh moderno

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Orquesta típica, quena

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 28/09/97	Huancayo	Concurso	Danzas	LB	2
II					
III					
IV					
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____