

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1994/01/109  
~~109~~  
219

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiesta de bajada de Reyes en Naikhualló y Sechura

2. AÑO DE GRABACION: 1994

3. COLECCION: PUC P

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): \_\_\_\_\_  
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .  
C) CODIGO ORIGINAL: \_\_\_\_\_

6. FORMATO ACTUAL: SVHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: PIURA

8. DURACION TOTAL: 2'07"28

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: DANASOMIC SVHS AG-H15

10. STATUS: \_\_\_\_\_

11. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: En Naikhualló representación de la Bajada, baile de pastores y cusquianos  
En Sechura baile de borregos y representación de la Bajada de Reyes

2. GENEROS: pastores (d), cusquianos (d), borregos (d), canto de Reyes magos  
marcha de reyes adoración de los

3. MED. EXP: banda

4. N° de Items: 3

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.



II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	00	02	I: Embajador y reyes (catamoras) A: voces
0	00	10	I: Palacio Herodes y doctores de la ley A: ilid
0	01	11	I: Pastoras y cusquenas bailando frente al palacio A: banda
0	02	43	I: Guardia diálogo A: voces
0	02	59	I: Embajador y Reyes avanzando hacia el palacio A: ilid
0	03	21	I: ilid A: ilid
0	04	33	I: Diálogos en el palacio A: ilid
0	05	05	I: Pastoras y cusquenas bailando A: banda
0	05	50	I: ilid A: ilid
0	07	23	I: Cusquena bailando A: ilid
0	07	28	I: Cusquena bailando A: ilid
0	07	33	I: Pastoras bailando A: ilid
0	07	43	I: Pastoras bailando A: ilid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	07	48	I: Negro dando de beber al embajador A: <u>Embajador</u>
0	08	00	I: Negro en el palacio A: <u>ibid</u>
0	08	18	I: "Policia" en el palacio A: <u>ibid</u>
0	09	11	I: Músicos de banda tocando A: <u>banda</u>
0	09	39	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	09	59	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	10	20	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	10	28	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	10	30	I: Diálogos en el palacio reyes magos A: <u>vozes</u>
0	11	26	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	12	15	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	12	54	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>
0	17	01	I: <u>ibid</u> A: <u>ibid</u>

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	17	27	I: Negro chistoso en el palacio A: banda
0	18	03	I: Pastores bailando A: ibid
0	18	20	I: Herodes en el suelo / diálogos A: banda
0	18	40	I: Negro chistoso en palacio A: banda
0	18	55	I: Herodes se desploma; negro chistoso lo cura A: banda ¿requiem?
0	20	01	I: Personajes saliendo del estrado A: banda
0	20	27	I: Cortejo de reyes dirigiéndose a capilla A: ibid
0	20	59	I: Cortejo de Herodes dirigiéndose a capilla A: ibid
0	21	18	I: Reyes caminando A: ibid
0	22	06	I: Embajadas caminando A: ibid
0	22	30	I: Ángel caminando / negro chistoso A: ibid
0	23	12	I: Cortejo caminando A: ibid
0	23	58	I: Monigote de pastores A: ibid

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	24	24	I: Diálogo de los reyes y embajador A: voces
0	25	21	I: Cortejo caminando A: banda
0	25	47	I: Angel recitando frente al nacimiento/Embajador A: voz
0	27	05	I: Reyes recitando / Pastores acercándose al niño A: idid
0	32	05	I: Escorbos en el palacio [ Serchuna ] A: pito
0	32	31	I: Gente acercándose al niño A: bullicio
0	32	59	I: Devoto saliendo de iglesia con niño A: idid
0	33	10	I: Adorones del niño A: idid
0	33	51	I: Judíos bailando A: Banda danza boniegos
0	37	12	I: Danza Boniegos bailando por calle A: banda
0	37	40	I: idid A: idid
0	38	53	I: Personajes del diablo y del ángel A: idid
0	39	15	I: angel peleando con diablo en el pasacalle A: idid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	39	37	I: ibid A: ibid
0	39	42	I: Personaje de tamalera A: ibid
0	40	09	I: Danza de bonecos avanzando por calle A: ibid
0	40	34	I: Embajador, ángel y reyes a caballo <sup>bonecos</sup> por calle A: banda
0	40	47	I: ibid A: ibid
0	41	05	I: ibid A: ibid
0	41	44	I: ibid A: ibid
0	42	17	I: ibid A: ibid
0	42	25	I: Ángel peleando con diablo A: cuece de bandes
0	43	01	I: Personajes de bonecos bailando / Judíos jugando A: danza bonecos banda / petos
0	44	49	I: Judíos jugando (burles) A: petos
0	45	28	I: Danza bonecos pasacalle leyendo a casa de mayord A: danza bonecos
0	46	19	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	47	37	I: <i>ilrid</i> A: <i>ilrid</i>
0	48	06	I: <i>ilrid angeles y diablos</i> A: <i>ilrid</i>
0	49	09	I: <i>ilrid : tamalera</i> A: <i>ilrid</i>
0	49	20	I: <i>Cocina de casa de abigento</i> A: <i>bulliob</i>
0	50	36	I: <i>ilrid</i> A: <i>ilrid</i>
0	50	46	I: <i>Cortejo de reyes recorriendo calles hacia plaza</i> A: <i>banda</i>
0	51	23	I: <i>Nacimiento</i> A: <i>s/a</i>
0	51	47	I: <i>Campanero tocando campanas</i> A: <i>campanadas</i>
0	54	41	I: <i>Entrevista a campanero</i> A: <i>voces</i>
0	56	18	I: <i>Cortejo de reyes entrando a plaza</i> A: <i>banda</i>
0	56	41	I: <i>Bomberos entrando a plaza</i> A: <i>banda libre</i>
0	57	22	I: <i>Empleador llegando a caballo</i> A: <i>bulliob</i>
0	57	33	I: <i>Cortejo de reyes llegando a plaza / Herodes llegando</i> A: <i>ilrid</i>

I: IMAGEN  
A: AUDIO



II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	58	56	I: Herodes y cortejo llegando al palacio / Judios jugando A: banda
1	00	06	I: Escriba en el palacio A: idid
1	00	42	I: Doctor y Escriba en palacio A: idid
1	01	11	I: Burlas de judios A: bullicio
1	02	02	I: Discursos de presentacion del director de reyes A: voz
1	02	38	I: Primare jugando con pedras A: bullicio
1	03	19	I: Dialogo de reyes A: voces
1	06	16	I: Embajador yendo al palacio A: banda
1	06	47	I: idid / Baile de judio / Dialogos judio y Herodes A: idid / voces
1	19	34	I: Embajador llegando donde los Reyes A: banda
1	19	51	I: Dialogo del embajador y los reyes A: voces
1	21	47	I: Embajador y reyes yendo al palacio A: banda
1	22	25	I: Reyes llegando al palacio / Dialogos entre reyes y Herodes A: voces

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	28	29	I: Diálogos en el palacio A: voces
1	29	17	I: idid A: idid
1	37	31	I: Reyes saliendo del palacio dirigiéndose a la iglesia A: banda
1	38	38	I: Embajados y reyes entrando al atrio [crocke] A: idid
1	40	29	I: Reyes cantando adoración en el atrio A: banda / cantos
1	42	50	I: Embajados cantando en atrio A: canto
1	43	04	I: <sup>y embajados</sup> Reyes cantando en atrio A: cantos y banda
1	44	36	I: idid A: idid
1	45	08	I: idid A: idid
1	46	05	I: idid A: idid
1	47	29	I: Palabras de reyes y embajados <sup>del niño (nacimiento)</sup> al altar <sup>del niño</sup> <sup>despedida</sup> en atrio A: voz
1	49	37	I: Reyes y embajados <sup>contando</sup> despedida al niño A: banda y cantos
1	52	24	I: Fachada de iglesia A: bullicio

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	52	41	I: Ángel en balcón de iglesia A: bullicio
1	52	58	I: Despedida de reyes del niño A: voces
1	53	06	I: Diálogo en el palacio: Herodes y escribas A: ibid
1	53	43	I: ibid A: ibid
1	55	55	I: Diálogo de Herodes, cae desplomado al suelo A: ibid / banda
1	57	25	I: Ayudantes de Herodes cargándolo A: banda
1	57	46	I: Herodes recordando suslas A: bullicio / voces
2	02	19	I: Escribas llamando cochera a Herodes diálogos A: voces
2	05	45	I: Diálogo del doctor A: ibid
2	07	12	I: Despedida del <del>doctor</del> de reyes A: ibid
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I: IMAGEN  
A: AUDIO