

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA – IDE**

VIDEOS – FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

2. COLECCIÓN

3. TITULO : Entrevista y Concurso de Huaylash

4. FECHA DE REGISTRO: 1997

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I	Chilca	Chilca	Huancayo	Junín
II	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo: Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca: CANON	lh
Copia <input type="checkbox"/>	Formato: 8 mm	Tipo : 8mm.	
	Marca y Tipo: SONY		

7. CAMAROGRAFO: Reportero de la Municipalidad de Huancayo

Falta Ficha
V/2006/67/697b
00:59:43

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Entrevista a Luis Cárdenas y Concurso de Huaylarsh Nacion Huanca

8.2. GENEROS: Costumbrista

8.3. MEDIOS DE EXPRESION: Orquesta, canto, guapido

8.4. CONTEXTO:

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROG	M R(*)
I 1997	Chilca	Entrevista	•Entrevista en la Casa de Luis Cárdenas		1
1997	Huancayo	Premiación	•Premiación por Concurso de Nacimiento		1
II 1997	Huancayo	Concurso	•Concurso de Huaylarsh en la Plaza Huamanmarca		1

(*M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2= Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo)

Audio:.....
 Diapositivas:
 Videos:
 Informe:

10: OBSERVACIONES:

Copia
 Tipo. Color B/N Marca: CANON
 Formato: 35 mm Tipo: 35mm
 Marca y Tipo: SONY

lh

3. CAMAROGRAFO: Reportero de la Municipalidad de Huancayo