

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1994/1/231

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Artesanos en Simbiló</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1994</u>
3. COLECCION:	<u>PUC</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input checked="" type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	<u>S</u> VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>Piura</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>0:17:44</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	<u>PANASONIC S-VHS AG-HT5</u>
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Visita de la Hermandad de Cruz de Chalpein a las casas para recolectar fondos. También toma del trabajo de un alfarero</u>
2. GENEROS:	<u>—</u>
3. MED. EXP:	<u>—</u>
4. N° de Items:	<u>2</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	00	02	I: Entrevista a miembros de Hermandad, con su medallita A: voces
0	01	40	I: Visita a devotos A: s/a
0	02	17	I: idid A: s/a
0	05	44	I: Cases de Simbala A: s/a
0	06	14	I: Cantares de cerámica A: s/a
0	06	25	I: Entrevista a artesano en pleno trabajo A: voces
0	13	35	I: Cantares A: bullicio
0	14	12	I: Entrevista a artesano en pleno trabajo A: voces
0	15	03	I: idid A: idid
0	16	20	I: artesano en trabajo A: s/a
0	16	50	I: Venta de cántaro A: s/a
0	17	32	I: idid A: voces
			I:
			A:

I: IMAGEN
A: AUDIO