

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1989/01/29

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Makimonia y Baubito

2. AÑO DE GRABACION: 1989

3. COLECCION: PUCP

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): _____
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .
C) CODIGO ORIGINAL: _____

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Cuzco

8. DURACION TOTAL: 14.03 min. (9 items)

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: Panasonic VHS AG-160

10. STATUS: _____

11. OBSERVACIONES: _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Makimonia y Baubito en Orpesa: El makimonia incluye los ritos de tipay y ayni

2. GENEROS: marcha, danza, parodolla, vals, marinera, huayno, marinera, huaylas, tinkura,

3. MED. EXP: trompetas, bajos, tambor, clarinete, bombo, platillos

4. N° de Items: Makimonia 6 } 9
Baubito 3 }

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO	TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX.-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
				LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
00 00 04 53	Partinome	Disco de	Preparativo (comida)	Dropeza	Dropeza	Quispichans	Libro Congo	en cinta	5/6/89
00 04 54 46	ibid	ibid	Llegada de los paduim	"	"	"	"	"	5/6/89
00 08 47 59	ibid	ibid	Ceremonia ritual (Religiosa y civil)	"	"	"	"	"	5/6/89
00 22 00 38 55	ibid	ibid	Celebracion fiesta -	"	"	"	"	"	5/6/89
00 38 56 49	ibid	ibid	Ceremonia del Ajpey	"	"	"	"	"	5/6/89
00 46 50 47 28	ibid	ibid	Ceremonia del ajpey	"	"	"	"	"	5/6/89
00 47 29 49	Bautizo	ibid	Ceremonia religiosa	"	"	"	"	"	6/6/89
00 52 50 53 53	ibid	ibid	tonos al punto	"	"	"	"	"	6/6/89
00 53 54 39	ibid	ibid	fiesta	"	"	"	"	"	6/6/89
1 03 39									

total

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
0	00	00	I: Banda de músicos tocando en casa de los novios
0	01	09	A: música (banda)
0	01	10	I: Mujeres (parentes de novios) preparando la comida
0	03	58	A: voces, platos ruidos
0.	03	59	I: Hombres (parentes de novios) cortando la carne
0.	04	24	A: —
0.	04	25	I: Mujeres preparando la carne para cocinar
0.	04	53	A: —
0.	04	54	I: Padrinos llegan a la casa de los novios acompañados de banda
0.	07	13	A: música (banda)
0.	07	14	I: Ibid - otro grupo de padrinos -
0	08	20	A: música (banda)
0	08	21	I: Padrinos de arm llevando los arm a casa de los novios
0.	08	46	A: música (banda)
0.	08	47	I: Todos salen de casa de novios para ir a la misa
0.	10	43	A: música (banda)
0.	10	44	I: Todos entran a la iglesia
0.	11	27	A: música (de disco)
0.	11	28	I: Banda tocando en la iglesia
0.	18	39	A: música (banda)
0.	18	40	I: Todos salen de la iglesia después de la misa
0.	19	46	A: música (de disco) y de banda
0.	19	47	I: Todos se dirigen a la municipalidad.
0.	20	39	A: música (de banda)
0.	20	40	I: Novios salen de la municipalidad después del matrimonio civil.
0.	21	11	A: campanas / voces /
0.	21	12	I: Todos se dirigen a casa de los novios
0.	21	59	A: música (banda)

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0.	22	00	I: Reunion tocando en casa de los novios
0.	24	12	A: musica (banda)
0.	24	13	I: Tumbados en casa de los novios tomando cerveza
0.	24	43	A: _____
0.	24	44	I: Reunion tocando
0.	26	49	A: musica (banda) / vals
0.	26	50	I: Tumbados a la fiesta de un hermano - brindis
0.	27	24	A: voces de los novios -
0.	27	25	I: Reunion tocando
0.	30	27	A: musica (banda) waino
0.	30	28	I: Toma de los invitados celebrando y baile de
0.	36	07	A: musica (banda) mairuno, wayno <u>novio</u>
0.	36	08	I: Reunion tocando
0.	37	24	A: musica (banda) wayno
0.	37	25	I: Novios e invitados bailando
0.	38	55	A: (banda) wayno
0.	38	56	I: Ceremonia del _____ o regalo en dinero
0.	40	15	A: voces
0.	40	16	I: Encargado cuenta el dinero recibido
0.	40	37	A: _____
0.	40	38	I: Palabras de un parente a los novios
0.	41	05	A: voces
0.	41	06	I: Palabras del pedisimo de amor
0.	41	37	A: voces, aplauso, musica (banda)
0.	41	38	I: Continúa ceremonia de _____
0.	42	07	A: voces, risas

I: IMAGEN
A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEC.	
0.	42	08	I: Palabras de paciente p sobre el movimiento
0.	44	36	A: voces aplausos
0.	44	37	I: Nois guarda el dinero en una bolsa y se lo
0.	44	59	A: — para en lo espalda
0.	45	00	I: Nois bailando (nois con lillo)
0.	46	48	A: Musica (bands) marinera / wayno
0.	46	49	I: Ceremonia del ayi: regala en reconocimiento
0.	47	28	A: voces (ceremonias)
0.	47	29	I: Ceremonia del bautizo (en lo iglesia)
0.	51	28	A: voces
0.	51	29	I: Todos relucidos de lo misa
0.	52	49	A: musica (toca disco)
0.	52	50	I: Tomas del pueblo (iglesia y plaza de armas)
0.	53	53	A: musica (toca disco)
0.	53	54	I: Padrina de bautizo colocando ^{tarjitas} cartitas ^{recor}
0.	54	54	A: voces detras a invitados
0.	54	55	I: Conjunto tocando
0.	57	22	A: musica (conjunto) varios
0.	57	23	I: Invitados bailando
0.	01	05	A: musica (conjunto) varios
1.	01	06	I: Peñon lavando
1.	01	40	A: musica (conjunto) varios
1.	01	41	I: Peñones tocando
1.	02	24	A: musica (conjunto) varios
1.	02	25	I: Invitados bailando
1.	03	39	A: musica (conjunto) wayno
			I:
			A: Fin.

I: IMAGEN
A: AUDIO