

# PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL PERÚ

## INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGÍA - IDE

### FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

**CODIGO: V/2015/133/1164 A**

#### I. DATOS GENERALES

1.- **COLECCIÓN:** Juan Murillo Valdivia

2.- **TITULO:** Lindejare de la comunidad de Matinga, Taray

3.- **FECHA DE REGISTRO:** \_\_\_\_\_

#### 4.- LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
	Matinga	Taray	Calca	Cusco

#### 5.- DATOS TÉCNICOS

CATEGORIA	PELÍCULA	CAMARA	DURACIÓN
Original: ( ) Copia: (X)	Tipo: Color (X) B/N ( ) Formato: <u>MOV</u> Marca y Tipo: <u>Digital</u>	Marca : <u>S/I</u> Tipo: <u>S/I</u>	00:41:35

6.- **CAMAROGRAFO:** S/I

#### 7.- DATOS GENERALES

##### 7.1 RESUMEN:

Se muestra a personas haciendo un pago a la tierra, posteriormente se inicia el linderaje, personas bailan y caminan con trajes típicos, hablan en quechua y convocan a los apus.

##### 7.2 GENEROS:

### 7.3 MEDIOS DE EXPRESIÓN:

### 7.4 CONTEXTO:

ORDEN / FECHA	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECÍFICO	INICIALES CAMAROGRAFO	MR (*)
	Linderaje de la comunidad mantinga	lindejare	campo	S/I	

### 8.- MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

**Audio:**

**Diapositivas:**

**Videos:**

**Informe:**

### 9.- OBSERVACIONES:

### 10.- DESCRIPCIÓN

VIDEO	Descripción
00:00:00 00:33:40	Personas haciendo un pago a la tierra., le hacen un corte a una oveja. Tomas varias hacia el ganado ovino
AUDIO	Voces en quechua,
00:33:41 00:34:30	Personas se reunión sujetando a unas ovejas a las cuales se le ha colocado un collar de flores y se le hecha una liquido
AUDIO	Voces en quechua
00:34:31 00:43:18	Tomas de personas reunidas en loma de enfrente. Se enfoca a un hombre vestido con traje típico, posteriormente se enfoca a las viviendas. Comienza a sonar la música y se enfoca a hombres y mujeres que bailan. Una mujer parece estar bailando y repartiendo semillas por la tierra. Por una puerta sales 3 hombres con trajes típicos y pututus.
AUDIO	Casta indígena (tambor, flautas).
00:43:19 00:53:20	Hombres corren hasta llegar a vivienda y se reúnen, hombres y mujeres bailan al ritmo de tambor, flautas y pututs. Posteriormente caminan hacia un cerro. Al llegar a destino (portando la bandera del Perú). Hombre convoca a los apus y habla en quechua
AUDIO	Casta indígena ( tambor y flauta)