

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1991/01/94

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Fiesta de la Virgen de la Purísima Concepción</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1991</u>
3. COLECCION:	<u>PUCP-SICAN</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input checked="" type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>Lambayeque</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1h. 45 min. 34 seg.</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	<u>Panasonic Reporter VHS AG-160</u>
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	<u>La fiesta de la virgen de la purisima concepción fue grabada con dos camaras simultaneamente; ver V/91/01/101 y V/91/01/103.</u>

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Día central en Mochumí: poza, procesión, camino a Tepo, entrega de la virgen pequeña a los de Tucume. Día central en Tucume: desfile, misa, presentación de la danza de los 7 vicios, saludo y limosnas a la virgen grande y la pequeña.</u>
2. GENEROS:	<u>diablicos (d), margaros (d), marineras</u>
3. MED. EXP:	<u>caja y flauta; caja y chirimía; saxo, clarinete y bombo; banda</u>
4. N° de Items:	<u>10</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO			TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
						LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
00	00	00	Fiesta de la virgen de la purisima concepcion	(llegada a poza en Mochumi) VISPERA	poza	Mochumi	mochumi	lamba-yeque	Leo Casas	en con- texto	3/feb/1991
00	06	08	"	"	procesion	"	"	"	"	"	"
00	06	09	"	"	recorrido a	"	"	"	"	"	"
00	21	39	"	"	recorrido a	"	"	"	"	"	"
00	21	40	"	"	Tepo	"	"	"	"	"	"
00	44	49	"	"	adoracion y entrega de virgen en Tepo	"	"	"	"	"	"
00	44	50	"	"	recorrido a Tucume	"	"	"	"	"	"
00	54	49	"	"	desfile	Tucume	Tucume	"	"	"	4/feb/1991
00	54	50	"	"	saludo y entrega de limosnas	"	"	"	"	"	"
00	58	41	"	"	misa	"	"	"	"	"	"
00	58	49	"	"	presentacion de la danza de diabolicos	"	"	"	gisela canepa	"	"
01	03	33	"	"	saludo y entrega de limosnas	"	"	"	Leo Casas R.	"	"
01	03	34	"	"							
01	07	03	"	"							
01	07	04	"	"							
01	10	08	"	"							
01	10	09	"	"							
01	37	35	"	"							
01	37	36	"	"							
01	45	34	"	"							
TOTAL:			1 h. 45 min. 34 seg.								

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
00	00	00	I: Tomas panoramicas del pueblo de Mochumi, altar con imagen de la virgen pequena
00	01	06	A: varios
00	01	07	I: Grupo de diablicos de Mochumi llegan al lugar de la poza
00	02	08	A: caja y chirimía (danza de diablicos)
00	02	09	I: detalle: chirimillero y cajero
00	05	33	A: ibid.
00	05	34	I: Cohetero en el lugar de la poza
00	05	49	A: varios
00	05	50	I: camara quedó prendida
00	06	08	A: varios
00	06	09	I: Procesión: cámara quedó prendida
00	08	49	A: varios
00	08	50	I: Procesión: danza de los diablicos encabezandola (lucha entre diablo y angel)
00	15	09	A: flauta y caja; fla chirimía y caja (danza de diablicos)
00	15	10	I: Procesión: angelitos (niñas) delante de las andas
00	15	53	A: banda
00	15	54	I: Procesión: baile de los diablicos
00	16	22	A: varios
00	16	23	I: Procesión: grupo de márgaros bailando, encabezando la procesión
00	20	37	A: clarinete, saxo, bombo (margaros, danza)
00	20	38	I: Procesión: diablicos bailando de la virgen
00	21	11	A: chirimía y caja (danza de diablicos)
00	21	12	I: Procesión: angelitos y andas de la virgen
00	21	39	A: banda
00	21	40	I: Vista panoramica: diablicos bailando seguidos de devotos y andas
00	22	57	A: Se inicia el recorrido hacia Tepo banda; chirimía y caja (danza de diablicos)
00	22	58	I: camara quedó prendida
00	23	57	A: -----

I; IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
00	23	58	I: Procesión: margaros encabezandola
00	25	16	A: clarinete, saxo, bombo (danza de margaros)
00	25	17	I: Recorrido hacia Tepo: salida del pueblo
00	26	38	A: varios
00	26	39	I: Vista panoramica de las ruinas de Tucume
00	27	17	A: -----
00	27	18	I: Devotos se dirigen a pie de Mochumi a la capilla de Tepo por la
00	27	40	A: ----- carretera
00	27	41	I: Viosta panoramica de la campiña y la carretera: devotos llegando
00	28	08	A: ----- a Tepo
00	28	09	I: Devotos por la carretera llegando a pie de Tepo Mochumi a Tepo
00	28	43	A: -----
00	28	44	I: Devotos llegando a pie desde tUcume a Tepo por la carretera
00	29	48	A: -----
00	29	49	I: Devotos que llegan desde Mochumi
00	32	53	A: -----
00	32	54	I: Margaros bailando en camino a la capilla de Tepo
00	35	54	A: clarinete, saxo, bombo (danza de los margaros)
00	35	55	I: Diablicos bailando en camino a Tepo
00	36	58	A: varios
00	36	59	I: Danzantes y devotos en procesión hacia Tepo llevando la imagen de la
00	40	12	A: varios virgen pequeña
00	40	13	I: vista panoramica : devotos reunidos en Tepo y la campiña alrededor
00	40	49	A: varios
00	40	50	I: Margaros encabezando procesión hacia TEPO.
00	41	04	A: varios

I: IMAGEN
A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
00	41	05	I: Planos medios de los devotos reunidos o llegando a TEPO
00	41	31	A: -----
00	41	32	I: Procesión hacia TEPO: devotos y danzantes de Mochumi
00	42	21	A: varios
00	42	22	I: DEscanso: andas son colocadas en el suelo, visita y limosna de devotos.
00	43	17	A: banda (marinera)
00	43	18	I: Diablicos danzando camino a TEPO
00	43	29	A: cirimia y caja (danza de diablicos)
00	43	30	I: Angelitos cantando frente a andas en procesion a TEPO
00	43	51	A: banda (marinera), voces F.
00	43	52	I: Procesi3n: andas con la imagen de virgen pequena llevada por devotos
00	44	49	A: banda (marinera)
00	44	50	I: andas entrando a la capilla de TEPO, angelitos y diablicos de Mochumi la acompañan
00	45	59	A: banda (marinera)
00	46	00	I: Danzantes de Mochumi (diablicos) bailan frente a la capilla de TEPO
00	47	31	A: baja y flauta (danza de diablicos)
00	47	32	I: Saludo a la virgen: devotos y danzantes se acercan y tocan la urna de la virgen
00	48	50	A: e-----
00	48	51	I: Diablicos de Tucume bailan frente a la capilla de TEPO
00	51	35	A: chirimia y caja
00	51	36	I: Danzantes de Tucume se acercan y tocan la urna de la virgen
00	52	13	A: varios
00	52	14	I: miembro del equipo del AMTA
00	52	27	A: -----
00	52	28	I: vista panoramica: escena en la capilla de TEPO
00	52	59	A: varios
00	53	00	I: devotos se acercan y tocan la urna de la virgen
00	53	36	A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCIÓN POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
00	53	37	I: niños jugando en la acequia que pasa por TEPO
00	53	50	A: varios
00	53	51	I: vista panoramica de la escena en la capilla de TEPO
00	54	20	A: varios James Vreeland tomando apuntes
00	54	21	I: James Vreeland (SICAN) tomando apuntes
00	54	49	A: ibid
00	54	50	I: Virgen es sacada de la capilla, se inicia el recorrido hacia Tucume
00	57	33	A: caja y chirimia (danza de los diabolicos)
00	57	34	I: Procesión a Tucume
00	58	13	A: varios
00	58	14	I: venta de la bebidas; devotos en la capilla, otros
00	58	48	A: varios
00	58	49	I: desfile civico y folklorico por las calles del pueblo de Tucume
00	02	41	A: banda, clarinete, saxo y bombo (danza de margaros), guitarras, voce M.
01	02	42	I: vista panoramica de la plaza de Tucume durante la procesion
01	03	33	A: varios
01	03	34	I: frente al templo: imagenes de virgen chica y grande en el atrio del templo
01	04	57	A: voz M. narrando la histoia de la fiesta, pueblo, virgen
01	04	58	I: Encargado recoge las limosnas dejadas a la imagen chica
01	05	55	A: ibid.
01	05	56	I: entrega de limosnas a la virgen grande
01	06	20	A: ibid.
01	06	21	I: vista panoramica de las imagenes en el atrio del templo
01	07	03	A: voz del cura, y otras (misa y cantos)
01	07	04	I: misa en el atrio del templo
01	10	08	A: ibid.

I: IMAGEN

A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
01	10	09	I: preparacion de la presentacion de los diabolicos de Tucume
01	11	09	A: varios em el atrio del templo
01	11	10	I: Ejecucion de la danza de los siete vicios por diabolicos de Tucume
01	32	16	A: caja, chirimia, voces M (versos de la danza, castellano)
01	32	17	I: Diabolicos se retiran con un baile en parejas.
01	36	49	A: caja y chirimia
01	36	50	I: danzantes se retiran del atrio.
01	37	35	A: varios
01	37	36	I: virgen grande en el templo: saludo y limosnas
01	40	24	A: varios
01	40	25	I: virgen chica en el templo: saludo y limosna
01	41	30	A: varios
01	41	31	I: virgen grande en el templo: saludo i limosnas
01	41	57	A: varios
01	41	58	I: virgen chica en el templo: saludo y limosnas
01	42	22	A: varios
01	42	23	I: virgen grande en el templo: saludo y limosnas
01	44	51	A: varios
01	44	52	I: virgen chica en el atrio: saludo y limosnas
01	45	34	A: varios
			I: <u>final: 1h.45 min. 34 seg.</u>
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I; IMAGEN
A: AUDIO