

AY 43

C/86/28/166

NEGRITOS, WAYLIAS Y PASTORES.

A 1. Música ^{para} de la danza ^{de} de Negritos. 2. Música ^{para} de la danza de Negritos. 3. Música ^{para} de la danza de las

Waylias. Int Juan Capcha Arango y Adrián Berrocal Arango. ~~Med exp~~ B: 1. Música de Pastores.

Int Porfirio ~~Porfirio~~ ~~Damián~~ Huamani y Arturo Estrada. ~~Med exp~~
Med exp violín y arpa

Nan Leigh Volinsky, Lima. ~~Med exp~~

20-Oct-1984 Ensayo (~~lado~~ lado A) 16-Dic-1984 ~~Med exp~~ Bautizo de niños (lado B).

Cas. TDK-D60 ~~Med exp~~ min, mono

Copia. Col Nan Volinsky. Cas.

No corresponde
con la grabación
C-186-28-166

* La digitalización contiene
17 ítems ubicados en un
CD. (2017)

MOTIVO - Ensayo

FECHA - 20 de octubre de 1984

HORAS - Aproximadamente las 11:00 pm.

LOCALIDAD - La casa del Sr. Adrián Berrocal Arango, Lima, Perú.

EQUIPO DE GRABAR - SONY TCS-310 Stereo Cassette-Corder
PIONEER N1-60 Cassette

MUSICOS

Violín - Sr. Juan Capcha Arango

Arpa - Sr. Adrián Berrocal Arango

GRABADO POR - Nan Leigh Volinsky

CONTENIDO

Sección 1 y 2 : ejemplos de la música para el baile de los Negritos. Caraf 002-234
Sección 3 : ejemplo de la música para el baile de los Wayllas. Caraf 235-330

COMENTARIO - El Sr. Juan Capcha A. es del pueblo de Sondongo, y el Sr. Adrián Berrocal A. es de la ciudad de Cabana Sur, dos pueblos de la provincia de Lucanas, departamento de Ayacucho.

Ref. Ay 13

0186/4/166

Obs: Material digitalizado con

17 pistas

B. Datos 4 pistas

TITULO - NOTA - Bautizo de los hijos del Sr. Porfirio Damián Huamani y su esposa María Feli Quispe de Damián

FECHA - 16 de diciembre de 1984

HORAS - la madrugada

LOCALIDAD - la casa particular de los padres, Comas, Lima, Perú

MUSICOS

Violín : Porfirio Damián Huamani

Arpa : Arturo Estrada

CONTENIDO -

CARA B 004-137: Pastores y wayllas

GRABADO POR - Nan Leigh Volinsky

Ref Ay 13

c/86/4/166

Ref: Ay 13