

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/92/01/117

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Concurso de danzas tradicionales de Areca

2. AÑO DE GRABACION: 1992

3. COLECCION: PUCP

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE: A) DONANTE (INSTITUCION): \_\_\_\_\_

B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .

C) CODIGO ORIGINAL: \_\_\_\_\_

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Puno

8. DURACION TOTAL: 40 min 33 seg.

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: Panasonic VHS Repater AG-60

10. STATUS: \_\_\_\_\_

11. OBSERVACIONES: Además contiene algunas imágenes de la  
fiesta de la Candelaria (promoción; entrego de cargo)

Ver video V/92/01/115

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Concurso de arte folclórico de Areca '92. Obras  
de la fiesta de la Candelaria; entrego de cargo.

2. GENEROS: siquis, cinto-levas; ahuekis (danzas), merche

3. MED. EXP: bande; siquis; bombas; bombas ~~de~~ y llipapuli;  
tambor Sombó y tarlas; pindullo y bombas

4. N° de Items: 3

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO		TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
					LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
00	00	Festival de arte folclorico de Ayacucho	Concurso	Presentacion de grupos	Ayacucho	Ayacucho	Puno	Nelstor Loayza	en contexto	8-feb. '92
23	34									
23	35	Octava de la fiesta de la Virgen de la Candelaria	<del>tiempo</del> discentral	Procesion	Puno	Puno	u	u	u	9-feb. '92
28	51									
28	52	"	"	Antigua de Cayos nuevos	1	1	1	u	u	u
40	33									
		Fin 40 min 33 seg.								

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
	00	00	I: Presentación de un grupo al concurso
	04	08	A: tarhas, bombo, tambor; voces de parlante
	04	09	I: Presentación de otro grupo (sicuris)
	06	46	A: sicuris, bombos
	06	47	I: Presentación de grupo al concurso: cinta-dansa
	08	39	A: llipi, pili
	08	30	I: Presentación de grupo al concurso; akustics
	10	04	A: bombo, tambor, tarhas
	10	05	I: Presentación de grupo al concurso:
	12	45	A: voces de parlante (quechua); también, bombo, flautas rituales.
	12	46	I: Presentación de grupo al concurso:
	13	42	A: punkullis, bombo, tambor
	13	43	I: Detalle de los trajes de las mujeres de un grupo de
	13	52	A: ibid ..... danse
	13	53	I: Dando de beber a las autoras, grupo de sicuris
	14	41	A: varios.
	14	42	I: Viste de las mujeres, bombos del grupo de sicuris;
	15	57	A: varios ..... distintas tomas
	15	58	I: Dando de beber a las autoras
	16	24	A: varios
	16	25	I: Danzantes y músicos fuera de la cancha dando
	16	56	A: varios ..... si realiza el concurso
	16	57	I: Mismo grupo anterior (sicuris) se presenta al
	23	34	A: sicuris, bombos, otros. ..... concurso
	23	35	I: Grupo de sicuris desfilando por calles de Puno
	24	19	A: sicuris, bombos
	24	20	I: Sicuris del barrio manzano desfilando por calles
	24	29	A: sicuris bombos ..... de Puno

I; IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
	24	30	I: Alfereces desfilando delante de la procesion
	25	38	A: vario
	25	39	I: Vista de la procesion (devotos y candelas de la virgen)
	25	58	A: banda
	25	59	I: Virgen en andas es introducida al templo al fin
	26	22	A: vario <span style="float: right;">lleva la procesion</span>
	26	23	I: Desde el interior del templo; Virgen entra a la iglesia
	27	39	A: aplausos, voces.
	27	40	I: Cámara quedó prendida
	28	51	A: cantos religion.
	28	52	I: Virgen es colocada al lado del altar, saludo
	29	22	A: idid
	29	23	I: Alfereces con el quicio y devotos en la iglesia
	29	35	A: idid
	29	36	I: Saludo a la virgen devotos se acercan hasta ella
	29	55	A: vario
	29	56	I: Misa
	30	21	A: vario
	30	22	I: Bendiccion de los alferedes por el virgen
	31	44	A: vario
	31	45	I: Entrega de simboto a nuevos alferedes para 1993
	32	49	A: vario
	32	50	I: Saludos y bendiccion a nuevo alferedes
	35	11	A: vario
	35	12	I: <del>...</del> Vista de la virgen en el altar
	35	37	A: vario
	35	38	I: Nuevos alferedes saliendo del templo
	36	09	A: AUDIO <span style="float: right;">banda</span>
	36	10	Cámara quedó prendida.
	40	33	banda

Fin