

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/89/01/39

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: FIESTA DE LA VIRGEN DE CARMEN EN PAUCARTAMBO IV
2. AÑO DE GRABACION: 1989
3. COLECCION: PUCP
4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:
5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): \_\_\_\_\_  
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .  
C) CODIGO ORIGINAL: \_\_\_\_\_
6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4
7. DEPARTAMENTO: CUSCO
8. DURACION TOTAL: 1h 40 min 25 seg.
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: PANASONIC VHS Reporter - A5-160
10. STATUS: \_\_\_\_\_
11. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Día de Kacharpari = visita a la cárcel, procesión, guerrilla y Kacharpari
2. GENEROS: Sagras (d), marcha religiosa, waka waka (d), huayno.
3. MED. EXP: acordeón, arpa, batería, guena, voces MM (s.t.)  
banda
4. N° de Items: 4

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO	TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX.-ESP.	LUGAR DE GRABACION		CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
				LOCALIDAD	PROVINCIA			
00 00 00	Danzas	Día de Kacharpari	Visita a la cárcel: Sagras	Pucustambo	Pucustambo	Leo Casas R.	A	17 Julio 1989
00 09 48	Música Religiosa	Día de Kacharpari	PROCESION	"	"	"	"	"
00 39 33	Danzas	Día de Kacharpari	"Guerrilla"	"	"	"	"	"
00 39 34	Danzas	Día de Kacharpari	Kacharpari	"	"	"	"	"
01 37 56	Danzas	Día de Kacharpari						
01 37 57								
01 40 25								

①

②

③

④



III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
00	00	00	I: Sagras: presentación en la cárcel - visita a presos
00	09	48	A: Sagras: acordeón, arpa, batería, queñas, voces MM (s-t)
00	09	49	I: Procesión: <sup>saludo en</sup> <del>el</del> puente (desde el otro puente) + sagras
00	35	42	A: bullicio lejano
00	35	43	I: Procesión + sagras en la plaza de armas
00	39	33	A: Marcha, banda + bullicio
00	39	34	I: Plaza de armas: waka waka (antes de la guerrilla)
00	40	22	A: waka waka, banda + bullicio
00	40	22	I: Q. Rollas "zahumando" con aji + pago... <sup>(?)</sup> + gente + danzantes diversos ANTES DE LA GUERRILLA
01	00	05	A: bullicio
01	00	06	I: Sagras y carro de fuego
01	04	36	A: bullicio
01	04	38	I: Guerrilla: Qh. Chunchos persiguiendo y atrapando Qh. Rollas
01	28	00	A: bullicio + banda <del>(marcha)</del>
01	28	00	I: Guerrilla: muerte del Caporal de Qh. Rolla
01	29	29	A: banda: "Pio pio", huayno
01	29	30	I: Qh. Chunchos llevan en procesión a Caporal de Qh. G. + Kacharpari: danzantes, público, Qollas lamch-tándisc.
01	37	56	A: banda: marcha de procesión + bullicio
01	37	57	I: Kacharpari: Comparsas retirándose, gentío en la plaza de armas
01	40	25	A: bullicio total: bandas, grupos a la vez.
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

i; IMAGEN  
A: AUDIO