

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/93/4/209

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Ritos Andinos</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1992</u>
3. COLECCION:	<u>Manuel Riez</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input checked="" type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>CUSCO</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1h 58 min</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>El Chucho tapy en Picota, pago a la cimentación de una casa y al Apu Kuni Oqo.</u>
2. GENEROS:	<u>Huarawi, Huayno, vals, danza</u>
3. MED. EXP:	<u>banda, acordeón, quena, roncador, batería, voces m.</u>
4. N° de Items:	<u>5</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
00	00	01	I: Preparación de San Isidro Labrador.
00	04	36	A: bullicio
00	04	37	I: gañanes recibidos frente a San Isidro
00	05	56	A: saludo o diana.
00	05	57	I: descanso de gañanes.
00	07	33	A: bullicio
00	07	34	I: gañanes y huaylacas.
00	12	25	A: huayno y bullicio
00	12	26	I: majtas cargando bolsitas del chuchu
00	22	03	A: voces
00	22	04	I: discusión entre majtas, entrega de chuchus
00	35	21	A: voces y huayno
00	35	22	I: ceremonia del chuchu tarpuy
00	45	37	A: bullicio
00	45	38	I: canto de gañanes a san Isidro
01	13	22	A: HARAWIS
01	13	23	I: Saludo a muros coipos
01	18	10	A: voces y diana.
01	18	11	I: YAWAY Mayu del muro coipo con MAPTA
01	22	58	A: YAWAY Mayu
01	22	59	I: Psevents ayudando a construir una casa al dueño.
01	30	46	A: voces.
01	30	47	I: Despacho al dpu Kuri Orqo (ceremonia de cimentación)
01	44	53	A: voces.
01	44	54	I: Despacho al dpu Kuri Orqo y entrensón.
01	48	35	A: voces.

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
01	48	36	I: Piedras que cubren el <i>despacho</i> y "challa"
01	51	45	A: rocas.
01	51	46	I: almuerzo y continuación de la cimentación
01	58	18	A: rocas (Fin)
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I: IMAGEN
A: AUDIO