

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO DE MATERIAL MUSICAL

CODIGO: C/99/1/742

1. TITULO: Grabaciones solicitadas a Huitoto y Bora

2. COLECCION: PUCP

3. FECHA DE REGISTRO: 23 - Julio - 1999

7 items

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
	<u>Pucunpuquio</u>	<u>Pebas</u>	<u>Manuel Cortés</u>	<u>Luzo.</u>

5. DATOS TECNICOS:

A. CATEGORIA: Original Copia

B. CINTA: B.1 TIPO DE GRABACION: Mono Estéreo

B.2 FORMATO: Casette ; duración 60 min.
Carrete ; velocidad pulg/seg

B.3 MARCA Y TIPO: PANASONIC DAT 60

C. GRABADORA: MARCA Y TIPO Sony DAT walkman AVHS

D. MICROFONO: MARCA Y TIPO Audis Technics AT #22

E. EQUIPO DE CODIFICACION: MARCA Y TIPO TASCAM DA-30 mk II

6. COLECTOR: Manuel Riez

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN _____

B. NUMERO DE ITEMS _____

C. GENEROS _____

D. MEDIOS DE EXPRESION _____

E. CONTEXTO Y MODO DE REGISTRO

Orden	Contexto	M/R
	Solicitado a grupo Huicho	2
	Solicitado a grupo Bora	2

8. DISPONIBILIDAD _____

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO

Audio _____

Diapositivas _____

Video _____

Informe _____

10. OBSERVACIONES:

Lección	Grupo Instrumental	INTERPRETE	INSTRUMENTOS	Voces	Idioma
1		Grupo Huastoto		MMFF	Huastoto
2		"		MMFF	"
3	Alfonso GARCIA Vega y Angelica Rios Ramos	Monguare		MF	"
4	Grupo Huastoto	Sonido de tronco golpeando el piso		MMFF	"
5	Grupo Bora	MARACA		MMF	Bora
6	"	MAPONAS y SHACOPAS		MMFF	"
7	"	"		MMFF	"