

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/92/01/112

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiesta de la Virgen de la Candelaria 2

2. AÑO DE GRABACION: 1992

3. COLECCION: PUCP

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): _____

B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .

C) CODIGO ORIGINAL: _____

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Puno

8. DURACION TOTAL: 2h 4min 5 seg.

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: Panasonic VHS Reporter AG-60

10. STATUS: _____

11. OBSERVACIONES: El audio (música de los danzantes en el concurso)
se oye muy mal.

Video continuación de V/92/01/111

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Día central: concurso de danzas tradicionales;
procesión y desfile de grupos de danzas tradicionales
por el parque Puno (frente a la iglesia)

2. GENEROS: sikuri, intstemas, K'agelo, carnaval, lamento, Kashwa,
marcha.

3. MED. EXP: banda; sikuri; llipi pulli; conj. de faldas, conj.
de pinkullo; conjunto de cuerdas

4. N° de Items: 3

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO			TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
						LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
1	40	00	Fiesta de la Candelaria	dis central	Concurso de danzas tradicionales	Puno	Puno	Puno	Mister Longza (Zuleta Cinepa apoyo)	en contexto	2-feb-1992
1	40	19	"	"	Procesion	"	"	"	"	"	"
1	53	03	"	"	"	"	"	"	"	"	"
1	53	04	"	"	Desfile de danzas tradicionales	"	"	"	"	"	"
2	04	05	Total: 2h 04 min. 05 seg.								

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
	00	00	I: Presentación de danza tradicional en el concurso
	02	59	A: varis
	03	00	I: Presentación de obra danza tradicional en el concurso
	08	22	A: pinkuller, bombo y tambo tambor (+ otros sonidos)
	08	23	I: Presentación de otro grupo - vicuña - al concurso
	14	58	A: sicuris, sombo (+ otros sonidos)
	14	59	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional
	20	17	A: flauta vertical, sombo, tambor al concurso
	20	18	I: Presentación de otra danza tradicional al concurso
	25	05	A: varis, tambor, sombo, plantas verticales,
	25	06	I: Presentación de obra danza tradicional al concurso
	35	30	A: plantas verticales, sombo, tambor
	35	31	I: Venta de algodón dulce en el estadio
	35	59	A: varis
	36	00	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional: cho-
	43	10	A: noxoy le misira (cuy chillipi puli, bombo) ^{Kelas y cinta-} _{Kana}
	43	11	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional
	48	47	A: sicuris, le misira noxoy bien
	48	48	I: Presentación de otra danza tradicional al concurso
	56	55	A: noxoy bien le misira (vour m., uerdes) ^{Kaofelo}
	56	56	I: Presentación de otra danza tradicional al concurso
1	02	15	A: noxoy bien le misira (^{Caracota de Acova} plantas verticales, sombo, tambor)
1	02	16	I: Presentación de otra danza tradicional
1	06	44	A: tambor, sombo, flautas verticales Chokallada
1	06	45	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional; ^{Hame}
1	15	21	A: bombo, tambor, flautas verticales (noxoy) ^{ritos de la comunidad de} _{en el concurso}
1	15	22	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional; vicuña
1	21	00	A: bombo, vicuña (noxoy) + otros sonidos

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

32

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	21	01	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional
1	25	12	A: voces m+f; (no se oye)
1	25	13	I: Panorámica del ambiente en el estadio
1	25	25	A: Varios
1	25	26	I: Permitación de otro grupo de danza tradicional; Ksg'ala
1	30	05	A: cuerdas (no se oye sin) + otros sonidos
1	30	06	I: Presentación de otro grupo de danza tradicional; Koshwa
1	40	18	A: voces f y m; cuerdas (no se oye sin)
1	40	19	I: Grupo de danza tradicional por las calles; pasacalle.
1	40	42	A: cuerdas; otros sonidos
1	40	43	I: Distintos grupos de danzas tradicionales desfilan por las
1	43	58	A: bombo, platillos ^{tarkas} [calles, pasando por el parque Pino.
1	43	59	I: Otro grupo de danza tradicional desfila por el parque
1	44	14	A: voces m, cuerdas (se oye mal) pino.
1	44	15	I: Grupo de sicuris en celebración la procesión
1	44	52	A: sicuris, bombo
1	44	53	I: Virgen en andas es llevada en procesión y rodeada
1	45	06	A: sicuris y bombo con pétalos de flores
1	45	07	I: Niños encargados del niño acompañados de personalidades
1	45	39	A: sicuris, bombo encabeza la procesión llevando la imagen del niño.
1	45	40	I: Panorámica de la procesión
1	46	16	A: sicuris, bombo y tambor, platillos
1	46	17	I: Detalle de conjunto musical tocando durante la
1	46	37	A: ibid procesión
1	46	38	I: Corso de la procesión que se ingresa a la iglesia
1	47	19	A: ibid (grupo de mujeres del curso mayor)

I: IMAGEN
A: AUDIO

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
1	47	20	I: Grupo de hombres del cargo mayor hacen sus
1	47	27	A: ibid, whetans, camparas entrada
1	47	28	I: Se orientan papelitos con textos religiosos referentes a
1	48	10	A: ibid la virgen (bendiciones)
1	48	11	I: Imagen de la Virgen de la Candelaria en andas
1	48	49	A: banda llevada en procesion
1	48	50	I: Antaides de exco. visitivas acompañando la
1	48	59	A: ibid, camparas procesion
1	49	00	I: Corso de la procesion; al fondo la Virgen en andas
1	49	59	A: ibid.
1	50	00	I: Detalle de la imagen de la virgen (procesion) distin
1	52	28	A: ibid tas tomas.
1	52	29	I: Virgen en andas es introducida a la iglesia
1	53	03	A: ibid
1	53	04	I: Otro grupo de danzas tradicional desfila por la plaza
1	53	48	A: ibid tambores; sonajas; voces m. Pino
1	53	49	I: Otro grupo de danzas tradicionales desfila en la plaza
1	55	31	A: sikuris, bombo, voces m. Pino
1	55	32	I: Otro grupo de sikuris (d. tradicional) desfilando por
1	56	24	A: sikuris, bombo plaza pino
1	56	25	I: Otro grupo de danzas tradicionales desfila en plaza
1	57	52	A: sikuris, bombo Pino
1	57	53	I: Grupo de sikuris desfilan en plaza Pino
1	59	43	A: sikuris, bombo
1	59	44	I: Otro grupo de sikuris desfilan por plaza Pino
2	00	46	A: sikuris, bombo
2	00	47	I: Otro grupo de sikuris desfilando por plaza Pino
2	02	26	A: sikuris, bombo

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
2	02	27	I: <i>Escena de danzantes del K'gbo a la plaza del</i>
2	03	15	A: <i>varios</i>
2	03	16	I: <i>Grupo musical tocando</i>
			A: <i>autaras y bombo</i>
2	04	05	I: <i><u>Fin</u></i>
			A: <i><u>2h. 4min. 5 seg.</u></i>
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I: IMAGEN
A: AUDIO