

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/90/42/72

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>FIESTA DE JAUJAYAUYS</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1990</u>
3. COLECCION:	<u>Pedro Pariana</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input checked="" type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>JUNIN</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>15 min 25"</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>tarde del día principal, realización del "jalapato"</u>
2. GENEROS:	<u>tunas, tads; Huayno y Moriner</u>
3. MED. EXP:	<u>Bands y orquesta típica</u>
4. N° de Items:	<u>1</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO	TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
				LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
00 12	00 28	Fiestas de Jauja yauyas	Dia Principal	Jlapato	Jauja	Jauja	-		20/1/90

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
	00	00	I: Llegada de grupo de la danza tunantada con orquesta
	01	04	A: orquesta : tunantada
	01	05	I: Globos recordatorios en el lomo de burro.
	01	15	A: orquesta
	01	16	I: burros con globos y objetos recordatorios
	01	41	A: voces.
	01	42	I: chutas elegantes e invitadas por las calles del pueblo
	01	42	A: voces
	01	43	I: banda del Mayordomo
	02	28	A: banda
	02	29	I: chutas elegantes con invitadas se dirigen a la plaza
	02	62	A: banda
	02	69	I: chutas elegantes, mayordomo, banda e invitadas llegan a la
	03	21	A: PLAZA BANDA
	03	22	I: IMAGEN de la VIRGEN en una de las ventanas del templo
	03	30	A: banda
	03	31	I: chuto y pichana, chuto y chupaguinas
	03	67	A: orquesta : tunantada
	03	68	I: chutas elegantes y tunante con orquesta
	04	61	A: orquesta : tunantada
	04	62	I: chuto elegante arreglando arco para el "jalapoto"
	04	13	A: ruidos de voces y banda
	04	14	I: grupo de chutas con burro, y "pichana" subida en el arco con chuto
	04	75	A: voces
	04	76	I: chutas y encima de burros para dar inicio al
	05	23	A: JALAPOTO Voces.
	05	24	I: chutas momentos antes del "jalapoto"
	05	79	A: banda

I; IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
	05	80	I: chuto y pichana trepados en arco del 'jalapato'
	06	16	A: tocos
	06	17	I: PERSONAJES DE LA TUNANTADA DANZANDO
	06	60	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	06	61	I: chutos descansando
	06	72	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	06	73	I: CHUPAQUINAS CONVERSANDO
	06	81	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	06	82	I: GRUPO COMPLETO DE LA DANZA TUNANTADA
	07	20	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	07	21	I: GRUPO DE TUNANTES Y CHUPAQUINAS
	08	24	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	08	28	I: PEQUEÑO DANZANTE DEL CHUTO ELEGANTE
	08	40	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	08	41	I: GRUPO DE CHUTOS ELEGANTES
	08	63	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	08	64	I: CHUTOS LLEVANDO EL PASO DE LA DANZA TUNANTADA
	09	49	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	09	80	I: GRUPO DE CHUTOS VAN A PARODIAR UNA ORQUESTA
	10	11	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	10	12	I: CHUTOS REALIZANDO DIFERENTES PASOS DE LA TUNANTADA
	10	20	A: ORQUESTA : TUNANTADA
	10	21	I: CHUTOS EJECUTANDO Y BAILANDO "LA LAMBADA"
	11	39	A: ORQUESTA DE CHUTOS
	11	40	I: CHUTOS REALIZANDO EL "JALAPATO"
	12	28	A: BANDA : MARINERA

I: IMAGEN  
A: AUDIO