

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1994/3/237

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Corpus Christi II</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1994</u>
3. COLECCION:	<u>Juan Ossie</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input checked="" type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input checked="" type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input checked="" type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>CUSCO</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1:23:58</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	<u>SONY H18</u>
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Procesión del día central. En el Kacharpari, la despedida de los santos. Vistas del cuadro de la Cadena de Muñecas y toma del Niño Compadrito.</u>
2. GENEROS:	<u>Contradanza^(d), Qhapac Qolla (d) Procesión</u>
3. MED. EXP:	<u>esquenta típica, banda</u>
4. N° de Items:	<u>3</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	00	01	I: Procesión de Cosentesci. A: bullicio
0	09	56	I: Danza de contradanza en el atrio A: danza contradanza
0	11	52	I: Procesión: tomas diversas (fidelis, velonas) A: bullicio
0	13	12	I: Danza de ghapac angolla en atrio A: " yamra mayra ghapac qolla
0	22	32	I: Procesión A: bullicio
0	23	26	I: En catedral A: bullicio
0	51	41	I: Sacando imagen de Santiago del templo A: idm
0	53	27	I: Imagen de San Sebastián en plaza A: idm
0	55	40	I: Vendedores de frutos A: banda (marcha)
0	58	41	I: Procesión A: idm
0	59	17	I: Salida de San Jerónimo a A: idm
1	00	17	I: Salida de San Jerónimo y San Cristóbal A: idm
1	03	47	I: Cargadores de San Cristóbal A: bullicio

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	04	06	I: Cargos A: buelbas
1	04	38	I: Cargadores de San Sebastiani A: iba
1	07	10	I: Cargadores de San Jerónimo A: iba / pututus
1	08	31	I: Procesión - San Jerónimo A: iba
1	12	01	I: Hombres tocando pututus A: pututus
1	12	19	I: Procesión Virgen ^{en} saludo a San Jerónimo A: banda marcha
1	14	14	I: Personas llevando el hukba agha A: iba
1	14	45	I: Mujeres en procesión A: iba
1	15	08	I: Procesión (San Jerónimo) y Virgen A: iba
1	16	09	I: Comitiva de Santiago A: iba
1	17	23	I: Cuadro de la Cadena del Inca A: s/a
1	21	24	I: Cuadros de Inca A: s/a
1	22	07	I: Niño compadrito A:

I: IMAGEN
A: AUDIO