

8. DATOS GENERAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

8.1 RESUMEN: Concursos INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

8.2 GENEROS: Qocina, Exploración en la amazonia, Huaylarsh antiguo, Wllun, Diablada, Pachatagua

1. CODIGO

V/2006/67/677a

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: VHS, qocina, guitarra, bombo

2. COLECCIÓN

Cárdenas

8.4 CONTEXTO:

3. TITULO : Concurso de Danzas y Estampas del Colegio Claretiano

4. FECHA DE REGISTRO : 1997

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 1997	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Puno / Junín
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	1:15:60
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : <u>VHS</u>	Tipo: _____	
	Marca y Tipo : <u>Sony</u>		

7. CAMAROGRAFO: Luis Beltrán

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Concurso de Danzas del Colegio Claretiano

8.2 GENEROS: Qactqa, Explotación en la amazonia, Huaylarsh antiguo, Wititi, Diablada, Pachalagua

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: Orquesta típica, quena, guitarra, bombo

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 1997	Huancayo	Concurso	Danzas	LB	2
II					
III					
IV					
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____