

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE**

**VIDEOS - FICHA DE PAUTEO**

**1. CODIGO**

V/2006/67/670b

**2. COLECCIÓN**

Cárdenas

**3. TITULO :**

*Disco dice: Festival de Comunidades*  
Presentación de Danzas – Reportaje del Pagapu

**4. FECHA DE REGISTRO :**

1997

**5. LUGAR DE REGISTRO**

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 1997	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín
II 26/07/97	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín
III				

**6. DATOS TECNICOS**

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo: Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato: _____ Marca y Tipo: Sony _____	Marca: _____ Tipo: _____	0: 32:01
Copia <input type="checkbox"/>			

**7. CAMAROGRAFO:**

Luis Cárdenas Raschio

**8. DATOS GENERALES**

**8.1 RESUMEN :** Presentación de danzas de universitarios de Lima

Reportaje del Pagapu Huanca

**8.2 GENEROS :** Waca Waca, Sicuris, vals, marinera, capachica, wifala, tondero.

Tundique, saya, tucumanos, turkuy

**8.3 MEDIOS DE EXPRESION :** Conjunto musical, zamponas, guitarra, canto

**8.4 CONTEXTO:**

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 97	Huancayo	Festival de danza	Danza	L C R	1
II 97	Huancayo	Paisaje de Huancayo	Himno a Huancayo	L C R	2
III 26/97		Reportaje	Pagapu Huanta	L C R	2
IV					
V					

**9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :**

**Audio :** \_\_\_\_\_

**Diapositivas :** \_\_\_\_\_

**Videos :** \_\_\_\_\_

**Informe :** \_\_\_\_\_

**10. OBSERVACIONES :** \_\_\_\_\_