

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUSEO

1. CODIGO V/2005/1/632

2. COLECCIÓN PUCP

3. TITULO : Fiesta de Santa Isabel en Casapueblo (4)

4. FECHA DE REGISTRO : 9/7/2005

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Santo Toribio	Huaylas	Ancash
II		Huaylas	Huaylas	Ancash
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color (x) B/N () Formato : <u>Mini DV</u>	Marca :	102:35
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Panasonic Palmcorder</u>	Tipo :	

7. CAMAROGRAFO: Sam Hyson

8 DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Pedro Espinoza con roncadora y violín en
Santa Teresita; Manuel Huerta y su orquesta y cánticos
en casa de Mayordomo de Yacup

8.2 GENEROS : _____

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : roncadora, violín, voces, guitarra
acordeón,

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	M/R
I	Fiesta de St. Isabel	Despedida	Pedro Espinoza	SRH	2
II	II	Despedida	Almuerzo con Mayordomo	SRH	1
III					
IV					
V					

(* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____
 Diapositivas : _____
 Videos : _____
 Informe : _____

10. OBSERVACIONES : inclinación

... DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	0	00	I: Tres de Mayo te Conocí
	3	35	A: roncadora (Pedro Espinoza)
	3	36	I: ¿Qué Querías, Ingrata, Conmigo?, Seledino
	10	35	A: roncadora
	10 14	38 21	I: celebración Pallas de Santo Toribio
	16	33 32	A: roncadora
	16 22	33 48	I: Yawar Yawar
	22	30	A: roncadora
	26 22	31 49	I: Condor Rachi
	26	31	A: roncadora
	14	22	I: hablando sobre Pallas y Yawar Yawar
	16	32	A: voces
	16	33	I: Yawar Yawar
	22	48	A: roncadora
	22	49	I: hablando sobre Condor Rachi, etc.
	26	30	A: voces
	26	31	I: Condor Rachi
	30	57	A: roncadora
	31	58	I: hablando
	33	30	A: voces
	33	31	I: caballodanza
	38	28	A: violín
	38	29	I: hablando
	39	06	A: voces

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	39	07	I: Cholo Mentiraso
	40	01	A: violín
	40	02	I: Río Santa
	42	23	A: violín
	42	24	I: hablando
	46	11	A: voces
	46	12	I: Almuerzo Incáicos en casa de mayordomo de Pakup
	49	41	A: guitarra, acordeón, violín, voces
	49	42	I: violinista violinista viejo
	50	05	A: voces
	50	06	I: incáicos
	53	13	A: voces, guitarra, acordeón
	53	14	I: Inaynos en casa del mayordomo
	1 02	35	A: voz, guitarra, arpa, acordeón
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A: