

4. DATOS GENERAL PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

8.1 RESUMEN: 1era. asamblea de Huayrona (local Comunal) y visita al patrón San Andrés. Elección de cargos comunales y ritual de Pich'kama. 2da. asamblea de Huayrona (local la Colca). Mensajes y arreglo de "mesa" de Huayrona.

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V-2007-04-832

8.2 GÉNEROS:

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

8.3 MEDIOS DE EXPRESION

3. TITULO : Elección de Cargos comunales en el año Nuevo

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
4. FECHA DE REGISTRO:	01 y 02 de enero de 2005				
II					

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
		Tupicocha	Huarocharí	Lima

6. DATOS TECNICOS ELEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : Sony	1 H 01 MIN
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____ Marca y Tipo : SONY/ Hi8 MP-60 D8	Tipo: DCR-TRV350 Digital 8	

7. CAMAROGRAFO:

MANUEL RÁEZ

VLI 2005 01

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: 1era. asamblea de Huayrona (local comunal) y visita al patrón San Andrés. Elección de cargos comunales y ritual de Pich'kamanta en Pacota. Tomas de Tupicocha: paisajes y arreglo de "mesa" de Huayrona. 2da. asamblea de Huayrona (local la Colca).

1. CODIGO

V-2007-04-832

8.2 GÉNEROS: _____

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

8.3 MEDIOS DE EXPRESION _____

8.4 CONTEXTO: Elección de Cargos comunales en el año Nuevo

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
II					
III					
IV		Tupicocha	Huachochiri	Lima	
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Audio :			
Original <input type="checkbox"/>	Tipo: Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca: Sony	1:11:01 MIN
Diapositivas :	Formato: _____	Tipo: DCR-TRV350	
Videos :	Marca y Tipo: SONY/188 MP-60 D8	Digital 8	
Informe :			

10. OBSERVACIONES : _____

7. CAMAROGRAFO:

MANUEL RÁEZ

YLI 2008 01