

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V19314/204

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Fiesta de San Pedro y San Pablo</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1992</u>
3. COLECCION:	<u>Manuel Ráez</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input type="checkbox"/> ; Copia: <input checked="" type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>CUSCO</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1 h 32 min</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	<u>Procesión y danzas</u>
2. GENEROS:	<u>mariza goyacha (d), qhepa negro (d), chileno (d)</u>
3. MED. EXP:	<u>quena, nalin, arpa, acordeón, batería, gaita, maraca</u>
4. N° de Items:	<u>2</u>

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.



II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
00	00	01	I: procesión de San Pedro y San Pablo y demás santos
00	12	36	A: marcha religiosa
00	12	37	I: dama de los chilenos
00	49	35	A: chilenos
00	49	36	I: dama del gapac negro
01	13	50	A: gapac negro
01	13	51	I: dama de mestira gollache
01	33	10	A: mestira gollache
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:
			I:
			A:

I: IMAGEN  
A: AUDIO