

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/67/678b

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO : Concurso de Danzas Autóctonos en la Candelaria

4. FECHA DE REGISTRO : 30/01/2000

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 30/01/00	Puno	Puno	Puno	Puno
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	1H.
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : <u>VHS</u>	Tipo: _____	
	Marca y Tipo : <u>Sony</u>		

7. CAMAROGRAFO: Adquirido en Puno

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Concurso de Danzas Autoctonas llevado a cabo con motivo de la Virgen de la Candelaria

8.2 GENEROS : Yapuchiris de Huilcaya, Carnaval de Sankayo, Pacocha Rutuy de Antauta, Carnaval de Unuajas Azangoro, Ayarachis de Paratia, Chacareros Aymara Yanaquiamaya Kajelo Carnaval Choquehuasca Huaque, Acora, Caranaval Chuliuquian, Kajelo comitiva, Chacareros

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Quenachos, tambor, bombo, pututo, canto secu, bombin, charango

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 30/01/2000	Puno	Concurso	Danzas		
II					
III					
IV					
V					

6. DATOS TECNICOS

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____