

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V/2006/67/671

2. COLECCIÓN

Cárdenas

3. TITULO :

Varios Señor de los Milagros y otros

4. FECHA DE REGISTRO :

27/08/1994 - 08/09/1994 - 18/10/1994

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 27/08/94	Huancayo	Huancayo	Huancayo	Junín
II 08/09/94	Sapallanga	Sapallanga	Huancayo	Junín
III 18/10/94	Chilca	Chilca	Huancayo	Junín

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : Canon	0:52:55
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____	Tipo: 8 mm	
	Marca y Tipo : Sony		

7. CAMAROGRAFO:

Luis Cárdenas

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Festival de Danzas del Colegio Salesiano, Fiesta de la Virgen de Cocharcas de Sapallanga

8.2 GENEROS : Huaylarsh, Marinera, Tondero, Valichu, San Juanito, Chonguinada, Saya, Garibaldis, Calachaquis, Collas, Llamichus

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Banda, orquesta típica, canto

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I 27/08/94	Huancayo	Festival de Danzas	Danzas	LCR	1
II 08/09/94	Sapallanga	Fiesta de la Virgen de Cocharcas	Peregrinación, Negrería o Garibaldis		
III			Procesión , Danzas		
IV 18/10/94	Chilca	Señor de los Milagros	Realización de alfombra, Procesión		
V			Homenaje, Castillón		

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : _____