

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V-2007-04-813

2. COLECCIÓN

MANUEL RÁEZ

3. TITULO : Fiesta de la Virgen del Carmen

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
4. FECHA DE REGISTRO:	15 y 16 de julio de 2005				
I					
II					

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
		Pisac	Calca	Cusco

6. DATOS TECNICOS ELEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo: Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca: <u>Sony</u>	1 H 01 MIN
Copia <input type="checkbox"/>	Formato: _____ Marca y Tipo : <u>SONY/ Hi8 MP-60 D8</u>	Tipo: <u>DCR-TRV350</u> Digital 8	

7. CAMAROGRAFO:

MANUEL RÁEZ

YCU 2005 02

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Ingreso de Imagen desde Ayñas y llegada de jinetes. Gallo T'ipiy. Músicos de banda y cargos del Albazo. Día Central: Qhapac Qolla en la plaza y turistas. Negrillas en su local. Llegada de comparsas a la plaza.

8.2 GÉNEROS: marcha religiosa, huayno, qhapac qolla(d), negrilla(d) y danzas.

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: banda de música, quena, tambor, bombo, violín, mandolina, flauta travesa.

8.4 CONTEXTO: Fiesta de la Virgen del Carmen

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
I					
II					
III					
IV		Piscac	Calca	Cusco	
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Audio :		Marca : Sony	1 H 01 MIN
Diapositivas :		Tipo: DCR-TRV350	
Videos :	Marca y Tipo : SONY/H8 MP-60 D8	Digital 8	
Informe :			

10. OBSERVACIONES : _____

7. CAMAROGRAFO: MANUEL RÁEZ YCU 2005 01