

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1994/01/164
223

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Semana Santa en Huancahambra II

2. AÑO DE GRABACION: 1994

3. COLECCION: PUC

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): _____
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .
C) CODIGO ORIGINAL: _____

6. FORMATO ACTUAL: S VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Piura

8. DURACION TOTAL: 1'21'49

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: PANASONIC SVHS AG HT5

10. STATUS: _____

11. OBSERVACIONES: _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: El viernes en la tarde saludo de doctrinas en la iglesia. Su la noche, la procesion. El sábado entrevista a varays esperando la bendición de aguas

2. GENEROS: cantos litúrgicos, salmos, doctrinas

3. MED. EXP: banda

4. N° de Items: 3

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	00	01	I: Doctrina esperando en el atrio A: s/a
0	00	09	I: Doctrina cantando en el templo / rezando A: cantos y rezos
0	05	36	I: Doctrina en el templo A: cantos
0	06	48	I: idid A: idid
0	07	32	I: Doctrina saludando al cura en ^{puerto de} iglesia A: idid
0	11	26	I: Doctrina acercándose al altar A: idid
0	15	13	I: Doctrina rezando frente a imagen A: murmullos
0	15	39	I: Doctrina retirándose A: idid
0	16	03	I: Cura hablando A: voz
0	17	17	I: Doctrina rezando dirigido por fiscal A: rezos
0	17	45	I: Fiscal rezando / Doctrina A: idid
0	18	37	I: Varays entrando con ramo a iglesia A: s/a
0	20	09	I: Doctrinas sentadas en iglesia A: s/a

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	20	48	I: Doctrina rezando A: rezos
0	21	13	I: Doctrina diminuyendo por plaza, yendo a iglesia A: s/a
0	21	34	I: Doctrina en la puerta del templo (afuera) A: s/a
0	22	17	I: Doctrinas en el atrio, entrando a templo A: s/a
0	22	53	I: Doctrina saludando a cura A: cantos
0	24	59	I: Doctrina entrando / saludando a cura A: cantos y rezos / cantos
0	29	03	I: Doctrina saludando a cura A: cantos
0	31	56	I: ilid A: ilid
0	33	56	I: Doctrina acercándose cantando al altar A: ilid
0	34	41	I: Doctrinas en la procesión Eneke 7 A: cruce cantos y banda
0	35	50	I: Varays con sus ramos / Doctrinas cantando en procesión A: ilid / cantos
0	38	22	I: Doctrinas cantando en procesión A: cantos / cruce con banda
0	42	34	I: Doctrinas esperando fuera del templo A: cruce banda con cantos

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	42	56	I: ilid A: canto
0	42	29	I: ilid A: ilid
0	45	55	I: Doctrina cantando en afueras del Templo A: ilid
0	46	56	I: Santo Sepulcro acercándose a Iglesia A: cruce banda y canto
0	47	50	I: Doctrinas entrando a iglesia [noche] A: ilid
0	48	17	I: ilid A: ilid
0	49	01	I: ilid A: ilid
0	50	17	I: Santo Sepulcro en Iglesia / Santos Varones / Virgen ^{Imagen de} A: banda / canto
0	53	56	I: Doctrinas entrando a Iglesia A: canto
0	54	25	I: ilid A: ilid
0	56	20	I: ilid A: ilid cruce con parlante (negro)
0	57	07	I: Doctrinas en la iglesia A: voz (po)
0	58	14	I: Doctrina cantando despedida en iglesia A: canto

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	58	20	I: <i>ilid</i> A: <i>ilid</i>
0	58	54	I: <i>Doctrinas cantando frente a Sto. Spiridón</i> A: <i>ilid</i>
0	59	50	I: <i>ilid</i> A: <i>ilid</i>
1	00	54	I: <i>ilid</i> A: <i>ilid</i>
1	01	37	I: <i>Fieles en Templo</i> A: <i>ilid</i>
1	02	01	I: <i>ilid</i> A: <i>ilid</i>
1	02	08	I: <i>Doctrinas saliendo de iglesia, yéndose por calle</i> A: <i>ilid</i>
1	04	41	I: <i>Doctrina retirándose (en iglesia)</i> A: <i>cantos</i>
1	05	41	I: <i>ilid</i> A: <i>ilid</i>
1	07	04	I: <i>Doctrina saliendo de iglesia</i> A: <i>s/a</i>
1	08	13	I: <i>campesinos en el atrio</i> A: <i>s/a</i>
1	08	37	I: <i>Doctrina saliendo por puerta de iglesia</i> A: <i>s/a</i>
1	08	49	I: <i>ilid / caminando por calle</i> A: <i>s/a</i>

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	10	05	I: ^{de iglesia} Varays en el atrio frente a bidones de agua A: 3/a
1	10	44	I: Varay llenando bidón con agua A: 5/a
1	11	48	I: Varays frente a bidones A: bullicio
1	12	32	I: Entrevista a varay A: voces
1	13	51	I: idid A: idid
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:

I: IMAGEN
A: AUDIO