

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUteo

1. CODIGO V/2006/01/657

2. COLECCIÓN JUCP

3. TITULO : Despedida del Corpus Christi. Formas de Apoyo

4. FECHA DE REGISTRO : 7 de junio del 1994

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 7/6		Lusco	Lusco	Lusco
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>Hi8</u>	Marca : _____	1'09min.
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Sony</u>	Tipo : _____	

7. CAMAROGRAFO: LUTS Fiquera

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Misa y despedida del Corpus Christi. Pinturas y Fotos de formas de apoyo.

8.2 GENEROS : Marcha

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : banda de música, voz.

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(*)
I 7/6	Fiesta	Corpus Christi	Despedida.	LF	
II					
III					
IV					
V					

(\* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : \_\_\_\_\_

Diapositivas : \_\_\_\_\_

Videos : \_\_\_\_\_

Informe : \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_

.. DATOS ESPECIFICOS

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
I	0	00	01	I: Misa en el templo Mayor. y fotos de espacio A: bulbos
	0	27	08	I: Partida de Santos y Virgenes del templo A: banda de música: marcha.
	0	32	103	I: fotos de la calle durante retorno de imágenes. A: bulbos
	0	35	55	I: despedida de Santos. A: banda de música: marcha.
	0	53	35	I: Pintura colonial A: -
II	0	55	49	I: Acuarelas de Martines de Compañeros A: -
	1	01	10	I: Dibujo de Virgen. A: -
	1	02	43	I: Fotos VARIAS A: -
	1	07	12	I: Pintura. A: -
	1	08	15	I: Fotos de mineros y adornos. A: -
	1	09	39	I: FIN A: -
				I: - A: -
				I: - A: -