

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO v/2006/01/740

2. COLECCIÓN PUCP. Archivos

3. TITULO : Fiesta Santa Isabel IV

4. FECHA DE REGISTRO : julio de 8 y 9 y 10

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 8/7	Huaylas	Huaylas	Huaylas	Ancash
II 9/7	Santo Lorenzo	Toribio	Huaylas	Ancash
III 10/7	Caraz	Caraz	Huaylas	Ancash

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>Mini DV</u>	Marca : <u>Canon</u>	<u>61 mm</u>
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>JVC/DVC</u> <u>Mini DV</u> <u>DV m60ME</u>	Tipo : <u>ZR600</u>	

7. CAMAROGRAFO: Carlee Kachman

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Fiesta Santa Isabel : tercero, cuarto, y quinto días.

8.2 GENEROS : Huayno, Tucusio(a), Huamquilla

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Donadora, banda de música, arpa, Casabel

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(*)
I 8/7	Fiesta Santa Isabel	tercero día		CK	
II 9/7	Fiesta Santa Isabel	Cuarto día		CK	
III 10/7		quinto día		CK	
IV					
V					

(\* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : \_\_\_\_\_

Diapositivas : \_\_\_\_\_

Videos : \_\_\_\_\_

Informe : \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



... DATOS ESPECIFICOS

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
I	8/7	0	0	I: Panorámica de Huayllas
		0	40	A: —
	8/7	0	10 06	I: Vino en techo - Lucy y promenade de la playa A: Huayno
	9/7	0	25 39	I: Yo estoy perdida - Banda de Música - ayúdame. A: Huayno
	9/7	0	39 43	I: Entrada en toro, Incaicos, A: Huayno
II	9/7	0	40 13	I: <sup>Santo Lorenzo/Toribio</sup> Roncadora, Entrada, Pashas A: Roncadora
				I: <sup>Incarios</sup> - baila y arpa A: Canciones de Incaicos cantan a la Virgen con arpa.
	9/7	0	44 08	I: <sup>Incarios</sup> - baila y arpa A: Canciones de Incaicos cantan a la Virgen con arpa.
	9/7	0	51 50	I: <sup>Roncadora</sup> A: Roncadora.
	9/7	0	52 18	I: Incaicos baila con Banda de música y Pasha. A: Huayno
	10/7	0	52 38	I: <sup>Caraz</sup> Conduciendo a Caraz A: —
III	10/7	0	54 10	I: Roncadora A: Pasacalle: "Cordillera Blanca - Cordillera Negra"
				I: Roncadora A: Huayno - Rosa Blanca
	10/7	0	56 50	I: Roncadora A: Huayno - Rosa Blanca
	10/7	0	58 51	I: Museo Roncadora en denuncio de Casapal A: Huanquilla: Pasacalle

.. DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
1	00	09	I: Huonquille es tocada por Poncasdora y Corcosel. A: Huonquille: Corpus Christi.
1	0	52	I: Explicando el uso de instrumentos. A: voz.
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____
			I: _____ A: _____