

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
INSTITUTO RIVA AGUERO  
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/93/01/144

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiesta del agua en Lachaqui I

2. AÑO DE GRABACION: 1993

3. COLECCION: PUC

4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:

5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): \_\_\_\_\_  
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .  
C) CODIGO ORIGINAL: \_\_\_\_\_

6. FORMATO ACTUAL: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4

7. DEPARTAMENTO: Lima

8. DURACION TOTAL: 2'03"33

9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: PANASONIC VHS REPORTER

10. STATUS: \_\_\_\_\_

11. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Fiesta del Agua=reunión ritual en la víspera. Al día siguiente, reuniones de varayos y autoridades; luego, reunión comunal

2. GENEROS: Palomas, huaynos, walinás

3. MED. EXP: Chirimuya, tarola, flauta y violín. Banda

4. N° de Items: 3

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

TIEMPO			TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX.-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-CRAB.	FECHA
						LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
0	00	02	Fiesta del Agua	Víspera	noche. En casa del inspector y mesa cerca a la laguna	Lachagui	Lachagui	Canta	Manuel Ráez	1	14 Junio 1993
0	18	12	"	2º Día	Camino del cortejo de vaqueros hasta toma rituales en ella. Reunión con autoridades	"	"	"	"	"	15- Junio
1	23	59	"	"	Reunión de la comunidad en la pampa cerca a toma	"	"	"	"	"	"
1	24	00	"	"		"	"	"	"	"	"
2	03	33	"	"		"	"	"	"	"	"

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	00	02	I: Varayes y varayas entrando a casa del Inspector A: chirisuya [Enoche]
0	00	56	I: ibid A: bullicio
0	01	46	I: ibid A: bullicio
0	03	09	I: Varayes sentados a la mesa (casa del Inspector) A: ibid
0	02	32	I: Inspector dirigiendo formulas rituales A: voces
0	06	50	I: Chirisuero ejecutando / Violinista y flautista A: chirisuya / flauta y violín [chompista?]
0	08	46	I: Formulas rituales entre los varayes A: voces
0	10	18	I: Varayas y varayes abandonando casa del Inspector A: bullicio
0	11	37	I: Varayes y varayas caminando A: ibid
0	12	01	I: Varayas preparando su mesa A: ibid
0	13	10	I: [campo] preparando mesa de varayes A: ibid
0	13	59	I: Varayes en la mesa, ejecutando acciones rituales A: voces
0	14	16	I: ibid (sirviéndose alcohol) A: ibid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	14	29	I: ibid (encendiendo cigarras) A: ibid
0	14	39	I: Varayes encendiendo cigarras A: ibid
0	14	46	I: Mesas de varayes y varayes / Interiores suntuosas A: bullicio
0	15	26	I: Varayes echando café a araguisa A: ibid
0	15	34	I: Varayes con linternas camino a la laguna A: chivisuya
0	15	56	I: ibid A: chivisuya, tarola
0	16	18	I: Varayo lanzando aneugas al pueblo, llamando a la pava A: voz
0	16	37	I: ibid A: ibid
0	16	50	I: Varayes caminando A: chivisuya, tarola
0	17	20	I: Varayo lanzando aranga [noche] A: voz
0	18	12	I: Varayes <sup>(5)</sup> caminando por calles A: s/a
0	18	30	I: ibid A: s/a
0	18	56	I: Varayes entrando a casa A: bullicio

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	19	09	I: Varayos burlando A: ibid
0	19	36	I: ibid A: ibid
0	20	29	I: Varayos caminando por playa A: ibid
0	21	26	I: Intenso preparando vara alta A: ibid
0	21	59	I: Entrevista a 1 A: voces
0	22	39	I: Varayo llegando con su alforjero (a casa inspector) A: bullicio
0	22	55	I: Preparativos en patio de casa del inspector A: ibid
0	23	16	I: ibid A: ibid
0	23	36	I: Varayos (con varas altas) llegando a casa inspector A: ibid
0	24	50	I: Varayos reunidos en patio A: ibid
0	25	14	I: Músico, alforjero y varayo llegando a casa inspector A: ibid
0	25	30	I: ibid A: ibid
0	26	09	I: Varayos, alforjeros y músicos reunidos en patio inspector A: planta

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	26	40	I: Cortejo de varayes abandonando patio inspector A: planta y tarola paloma
0	27	28	I: Cortejo de varayes yendo hacia la plaza A: ibid
0	28	46	I: Cortejo de varayes abandonando la plaza A: ibid
0	29	37	I: Varayes bailando en ronda A: tarola, planta paloma paloma
0	30	19	I: Cortejo de Varayes (en fila) yendo a la acequia A: ibid
0	30	46	I: ibid A: ibid
0	30	57	I: Varayes bailando en ronda / Cortejo caminando A: ibid
0	31	26	I: Cortejo de varayes caminando A: bullicio
0	31	47	I: Varayes bailando en ronda frente a una cisterna en el camino A: churruyo, tarola, planta paloma
0	32	37	I: Detalles de rondas y de varas altas A: bullicio
0	33	38	I: alforjero prendiendo cohete A: ibid
0	34	32	I: Varayes bailando en ronda frente a cisterna A: paloma churruyo, tarola
0	34	47	I: Cortejo yendo por el camino A: Sta

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	35	06	I: Chirisuyero y tarolero ejecutando A: paloma: chirisuya y tarola
0	35	25	I: Cortejo (en fila) por el camino A: s/a
0	36	27	I: Musicos ejecutando A: chirisuya y tarola <sup>paloma</sup> / flauta y vientos: paloma
0	37	56	I: Cortejo desplazándose A: paloma: chirisuya y tarola
0	38	13	I: Entrevista A: voces
0	38	27	I: Chirisuya A: chirisuya y tarola: paloma
0	38	46	I: Cortejo desplazándose por camino A: idid
0	38	54	I: idid A: idid
0	39	02	I: Varayos dominando A: flauta y tarola: paloma
0	39	29	I: Varayos bailando en ronda alrededor de piedra <sup>cerca</sup> tema A: paloma: chirisuya y tarola
0	40	03	I: idid A: idid
0	42	00	I: Abanderado recogiendo varas altas de varayos A: bullicio
0	42	46	I: Alforjeros, músico y interinos descansando A: s/a

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	43	24	I: ibid A: ibid
0	43	45	I: alforjes acomodando alforjes A: s/a
0	44	46	I: Varas altas A: s/a
0	45	00	I: Varajos tomando ritualmente A: voces
0	47	54	I: ibid A: ibid
0	50	36	I: ibid A: s/a
0	52	00	I: ibid (con el gobernador) A: voces
0	52	43	I: ibid A: s/a
0	53	33	I: Llegada de autoridades <u>cuab</u> (fiscal, secretario, etc) A: s/a
0	54	30	I: Brindis ritual con <u>participaciones</u> <u>cuab</u> A: voces
0	55	23	I: Varajos repartiendo coca A: s/a
0	56	26	I: Asistentes chocchando coca A: s/a
0	56	58	I: ibid A: s/a

I: IMAGEN

A: AUDIO



II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	57	31	I: Varayo charlando A: s/a
0	58	24	I: Varayo boleando A: voces
0	59	26	I: Varayos hablando con autoridades civiles A: ibid
1	00	34	I: ibid A: ibid
1	01	17	I: Varayos invitando a bolear a autoridades civiles A: ibid
1	03	01	I: Varayos invitando cigarras a autoridades A: ibid
1	03	21	I: ibid A: ibid
1	03	43	I: Reunión entre varayos y autoridades A: voces
1	05	10	I: Fiscal (autoridad) pidiendo castigo a un varayoc A: voces
1	06	43	I: Reunión entre varayos y autoridades por el caso de los barbaros A: ibid
1	12	43	I: ibid A: ibid
1	14	37	I: ibid A: ibid
1	15	38	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	16	27	I: Brindis entre varayes A: voces
1	17	27	I: Mujeres repartiendo chicha a varayes, que <sup>trona a</sup> <sub>acequia</sub> A: ibid
1	20	00	I: Cruz sobre piedra A: bullicio
1	20	27	I: Interino subiendo a sacar la cruz A: ibid
1	22	05	I: Interino llevando cruz al grupo de mujeres A: ibid
1	22	17	I: Varayes bailando en sonda en la toma A: chirimoya y tardo paloma
1	22	45	I: ibid A: ibid
1	24	00	I: Cortejo de varayes desfilando portando acequia A: ibid
1	25	33	I: Cortejo llegando a panypa A: ibid
1	26	03	I: Varayes y autoridades bailando en sonda A: ibid
1	27	33	I: Varayes y autoridades reunidos frente a comuneros A: bullicio
1	29	07	I: Mujeres dando cruz adornada a interino A: ibid
1	29	39	I: Interino paseando cruz por comuneros A: ibid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	29	51	I: Interino colocando cruz en peña A: s/a
1	29	58	I: Interino bajando de la piedra A: s/a
1	30	20	I: Interino corriendo a reunirse con el grupo A: s/a
1	30	33	I: Cruz adornada A: s/a
1	30	39	I: ibid A: bullicio
1	31	20	I: Barrio de llegando a la pampa A: chisungu y tarola paloma
1	31	47	I: Varajes yendo a recibir al barrio A: chisungu de chisungu y tarola con banda
1	33	21	I: Varajes bailando con los del barrio A: banda paloma
1	34	05	I: Comenores del barrio paseando entre comenores A: ibid
1	35	00	I: Barrio de X ubicándose arriba de pampa A: ibid
1	36	24	I: ibid A: ibid
1	36	50	I: Inspector hablando a la comunidad A: voz
1	38	27	I: Mujeres respondiendo A: voz

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	39	04	I: Varayo entrevistando A: voz
1	39	32	I: Comunero entrevistando A: voz
1	40	44	I: ibid A: voz
1	42	18	I: ibid A: ibid
1	42	55	I: Jorjanes y varayos brindando con comuneros A: bullicio
1	43	18	I: ibid A: ibid
1	44	12	I: ibid A: banda huayno
1	44	50	I: ibid A: ibid huayno
1	45	27	I: ibid A: ibid
1	45	48	I: ibid A: ibid
1	46	14	I: alforjeros repartiendo plantas a comuneros A: ibid
1	46	47	I: Varayos brindando con comuneros A: ibid
1	47	08	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	47	38	I: alfonjeros repartiendo plantas A: ibid
1	47	58	I: músicos de banda ejecutando A: ibid
1	48	36	I: comuneros reunidos A: s/a
1	49	14	I: músicos de banda ejecutando A: banda huayno
1	50	16	I: Varayes brindando A: bullicio
1	51	13	I: ibid A: ibid
1	51	48	I: Varas altas A: s/a
1	52	05	I: Varayes y autoridades tomando lista a comuneros A: voz
1	52	47	I: ibid A: ibid
1	53	10	I: Reunión comunal A: ibid
1	53	27	I: ibid A: ibid
1	53	40	I: Comunero tomando lista A: voz
1	54	20	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	54	47	I: ibid A: ibid
1	55	06	I: Comunereros escuchando A: ibid
1	55	25	I: Varayes frente a comuneros A: ibid
1	57	04	I: Mujeres tomando la palabra / Comunereros interriniendo A: voces
2	00	50	I: Comunereros interriniendo A: voces
2	01	31	I: ibid A: ibid
2	02	16	I: Varayes interriniendo A: ibid
2	02	28	I: Varayes retirándose del lugar de la reunión A: cruce banda y chirimuy y tomola
2	03	23	I: ibid A: banda
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:

I: IMAGEN  
A: AUDIO