

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU  
 CENTRO DE ETNOMUSICOLOGIA ANDINA - CEA

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO V/2005/1/634

2. COLECCIÓN Yassarette Hall

3. TITULO : Fiesta de Virgen del Carmen: Dia de Entrada

4. FECHA DE REGISTRO : 15/07/05

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I		Pisac	Calace	Cusco
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : <del>Color</del> B/N [ ] Formato : <u>Digital 8</u>	Marca : <u>Sony</u>	<u>0:55:07</u>
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Sony</u>	Tipo : <u>Digital 8</u>	

7. CAMAROGRAFO: Yassarette A. Hall

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Día de Entrada: Misa, Procecion,  
Camera Caballos, Gallo tply

8.2 GENEROS : majenos, china sagra, wayna sagra, sagra  
de pisac, contadanza, kachampa, auca chileno, negrilla,  
qhapaq chuncho, siglla, chunchu.

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Banda de musica, orquesta,  
conjunto indio.

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	M/R
I 15/07	Fiesta de Virgen del Carmen	Día de Entrada	Misa	YAH	1
II 15/07	Fiesta de Virgen del Carmen	Día de Entrada	Cohetes	YAH	1
III 15/07	Fiesta de Virgen del Carmen	Día de Entrada	procecion	YAH	1
IV 15/07	Fiesta de Virgen del Carmen	Día de Entrada	Camera caballos gallo tply	YAH	1
V					

(\* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : \_\_\_\_\_

Diapositivas : \_\_\_\_\_

Videos : \_\_\_\_\_

Informe : \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

DATOS ESPECIFICOS

	Hora	Min.	Seg.	Descripción por tema
I	0	00	00	I: MISA de bendición de obras, muebles y
	0	01	12	A: — enseres donados por los devotos
II	0	01	13	I: Puesta de cohetes
	0	01	37	A: —
	0	01	38	I: Majeros entrada
	0	01	53	A: —
III	0	01	54	I: Devoto formando cohetes
	0	02	20	A: —
	0	02	21	I: Majeros Danza en procesion
	0	03	58	A: Banda de musica
	0	03	59	I: China Sagra Danza en procesion
	0	05	40	A: Orquesta Siper Amigos
	0	05	41	I: Wayna Sagra en procesion
	0	06	21	A: Orquesta
	0	06	22	I: Sagra de Pisco en procesion
	0	07	54	A: Orquesta
	0	07	55	I: Contradanza en procesion
	0	08	24	A: Orquesta Los Urquenos
	0	08	25	I: Kachampa
	0	09	41	A: <del>Contrato</del> medio
	0	09	42	I: Aveca Chileno en procesion
	0	10	17	A: Orquesta
	0	10	18	I: Negritos en procesion
	0	11	05	A: Orquesta

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	11	06	I: Chupac Chunchu en procesion
0	12	19	A: <del>Orquesta</del> Orqueto Indio
0	12	20	I: Chunchacha en procesion
0	12	40	A: —
0	12	41	I: Siglla en procesion
0	12	44	A: Orquesta
0	14	05	I: Virgen en procesion
0	17	35	A: <del>Orquesta Los Saraneros</del> Orquesta Los Saraneros Armonia Tropical Puno
0	17	36	I: Majeros en procesion
0	18	14	A: Banda
0	18	15	I: Virgen en procesion
0	20	11	A: —
0	20	12	I: Majeros en procesion
0	21	04	A: Banda de musica
0	21	05	I: Chupac Chunchu en procesion
0	22	25	A: <del>Orquesta</del> Orqueto Indio
0	22	26	I: Chunchacha en procesion
0	23	02	A: Orquesta
0	23	58	I: Kachampa en procesion
0	23	59	A: <del>Orquesta</del> Orqueto Indio
0	23	59	I: Negrilas en procesion
0	24	41	A: Orquesta
0	24	42	I: China Sagra en procesion
0	25	30	A: Orquesta
0	25	31	I: Wayna Sagra en procesion
0	26	24	A: Orquesta
0	26	25	I: Siglla (dentro) en procesion
0	26	55	A: Orquesta Los Saraneros
0	26	56	I: Mestiza Coyacha en procesion
0	27	38	A: Orquesta

