

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/1994/01/154

220

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO: Fiesta del Señor de la Agonía en Bernal
2. AÑO DE GRABACION: 1994
3. COLECCION: PUCP
4. CATEGORIA: Original: ; Copia: ; Editado:
5. FUENTE : A) DONANTE (INSTITUCION): _____
B) FORMATO: VHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4 .
C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL: SVHS ; BETA ; 8 mm. ; 3/4
7. DEPARTAMENTO: Piura
8. DURACION TOTAL: 2'08'39
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA: PANASONIC SVHS AG-HT5
10. STATUS: _____
11. OBSERVACIONES: _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN: Víspera reconocido de calles de sarahuas, llegada de garibaldis a plaza, Día Central reconocido de calles de sarahuas
2. GENEROS: Sarahuas (d), garibaldis (d) Máxineira Cantos del pescador y la pescadora (sarahuas)
3. MED. EXP: Banda: Violín, mandolina y guitarra (2)
4. N° de Items: 2

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	00	02	I: Imagen del Señor de la Agonía A: s/a
0	00	10	I: ibid A: s/a
0	00	20	I: ibid A: ibid
0	00	34	I: Confección de arcos A: bullicio
0	00	49	I: Adorno de arcos A: ibid
0	01	06	I: ambulante en la plaza A: ibid
0	01	16	I: Levantamiento de capullo A: ibid
0	01	37	I: ibid A: ibid
0	01	44	I: ibid A: ibid
0	01	52	I: Bandas tocando por calles del pueblo A: banda
0	03	12	I: Banda tocando por la plaza A: ibid
0	03	46	I: arco adornado levantado A: ibid
0	04	02	I: Máscaras de los gansuoldi A: voces

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	05	02	I: Banda tocando en casa del devoto A: banda
0	07	59	I: Emblema de la banda A: S/a
0	08	08	I: levantamiento de arco A: bullicio
0	09	03	I: Sarahuas ^{moras} y meglindores para salir A: danza sarahuas: violín, guitarra (2)
0	09	23	I: ibid A: ibid
0	09	37	I: Moras en fila saliendo a buscar a las cristianas A: ibid
0	11	18	I: ibid A: bullicio
0	11	56	I: Reina mora caminando A: ibid
0	12	08	I: Cristianas alineándose junto a moras A: danza sarahuas
0	13	42	I: Baile de la reina cristiana A: ibid
0	15	44	I: ibid A: ibid
0	15	54	I: ibid A: ibid
0	16	25	I: Baile de la reina mora A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	16	41	I: ibid A: ibid
0	17	00	I: ibid A: ibid
0	18	42	I: ibid A: ibid
0	20	16	I: Sarahuas caminando por calles A: banda
0	20	37	I: ibid A: ibid
0	20	56	I: ibid / Mayordomo y devoto cargando estandartes A: ibid
0	22	15	I: Mayordomos cargando recuerdos A: ibid
0	22	38	I: Sarahuas caminando por calles A: ibid
0	23	11	I: ibid A: ibid
0	23	54	I: ibid / Devoto y mayordomo A: danza sarahuas / banda
0	25	28	I: Sarahuas caminando A: banda
0	25	58	I: Sarahuas entrando a plaza A: ibid
0	26	27	I: Mayordomo, devoto entrando a iglesia A: ibid

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	26	53	I: Mayordomo y devoto en iglesia A: s/a
0	27	04	I: Sacerdotas entrando a iglesia A: bullicio
0	27	20	I: Monaguillos y sacerdotes entrando a iglesia A: ibid
0	27	43	I: Cohete prendiéndose A: ibid
0	27	46	I: Garibaldis llegando a la plaza A: danza garibaldi banda
0	28	57	I: ibid - ángel peleando con capatzen A: ibid
0	29	37	I: Tاملera bailando A: ibid
0	30	05	I: Tاملera acercándose al público A: ibid
0	30	32	I: ^{de los garibaldi} Personajes acercándose al público, haciendo bromas A: bullicio
0	32	45	I: ibid A: ibid
0	33	20	I: ibid A: ibid
0	34	28	I: Capatzen A: ibid
0	34	54	I: Garibaldi haciendo bromas A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	35	02	I: Conversación con un sereno A: voces
0	36	04	I: Conversación con tomatera A: id
0	37	23	I: Garibaldis haciendo bromas A: bullicio
0	37	36	I: Rabudo A: id
0	38	31	I: Rabudo fastidiando miembros de banda A: bullicio
0	39	00	I: Garibaldis A: id
0	40	03	I: Entrevista al sereno / Garibaldis haciendo bromas A: id
0	43	04	I: Diablico barandero imitando a los de la banda A: banda
0	44	13	I: Baile de serenos A: danza garibaldi
0	47	05	I: Garibaldis A: bullicio
0	47	26	I: Ángel y Papatzy bailando A: danza garibaldi
0	50	51	I: Gigante A: id
0	51	18	I: Baile del gonzalo en baranda A: id

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	53	12	I: Baile de delibonano bailando A: ibid
0	55	15	I: Baile del gigante A: ibid
0	56	36	I: Baile de la tamalera A: ibid
0	58	37	I: Baile del barrendero A: ibid
0	59	00	I: ibid A: ibid
0	59	46	I: Baile de duablicos A: ibid
1	00	44	I: Garibaldis caminando por calles A: banda danza garibaldes
1	01	22	I: ibid A: ibid
1	03	23	I: Músicos de banda tocando A: ibid
1	04	30	I: Garibaldes, pasablor mayordomos y bandas por calle A: ibid
1	06	46	I: Tamalera y delibido hacienda bonnas A: bullicio
1	06	53	I: Inauguración del atrio de la capilla A: voces
1	07	35	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	08	24	I: Garibaldis haciendo bromas al público A: banda
1	08	47	I: Garibaldis llegando a casa de devoto A: dtd
1	09	07	I: Rabido atormentando a perro A: bullicio
1	09	22	I: Rabido haciendo bromas A: banda
1	09	29	I: Mayordomo llegando a casa del devoto A: bullicio
1	09	54	I: Pescadora bailando con sombreros A: danza sarahuas
1	12	02	I: Senora bailando con sombreros A: dtd cruce con parlantes y con banda
1	16	45	I: Rapto y Ángel bailando A: danza garibaldi
1	20	30	I: Baile de sarahuas A: danza sarahuas
1	21	15	I: Mayordomos en mesa para almorzar A: bullicio
1	22	13	I: dtd A: banda
1	22	19	I: Cocinas A: dtd
1	22	31	I: Cocina del devoto A: dtd

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	22	48	I: Mujeres cocinando A: bullicio
1	23	22	I: Mujeres sirviendo comida A: idid
1	23	27	I: idid A: idid
1	23	44	I: Mayordomo ^{y esposa del devoto} bailando banda A: banda
1	25	18	I: Hombre ofreciendo comida A: idid
1	25	50	I: Asistentes A: idid
1	26	17	I: Hombres repartiendo checks A: idid
1	26	34	I: idid A: idid
1	26	43	I: Asistentes bailando maxinero A: banda maxinero
1	27	11	I: Juegos entre niños A: banda
1	28	27	I: idid A: voz
1	28	58	I: Asistentes yendo a buscar a cristianas A: danza sarahuas
1	29	56	I: idid A: idid

I: IMAGEN

A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	30	00	I: Moras A: voces
1	30	28	I: Sarahuan bailando A: danza sarahua
1	30	36	I: Baile de reina mora A: ibid
1	30	59	I: ibid A: ibid
1	32	26	I: ibid A: ibid
1	34	54	I: Baile de loia A: ibid cruce con parlante
1	36	59	I: Sarahuan bailando A: ibid
1	37	44	I: Baile de reina cristiana A: danza sarahua
1	49	55	I: Sarahuan bailando por calle A: ibid
1	42	11	I: ibid A: ibid
1	42	58	I: Cristianos / Guapa bailando con sombrero A: voces / danza sarahua
1	47	29	I: Pescadora bailando con sombrero A: danza sarahua
1	49	50	I: Camara prendida A: bullicio

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	50	43	I: Moras A: bullicio
1	51	25	I: Baile de la pescadora y el pescador A: danza sarahua y canto de pescador y pescadora
2	01	04	I: Baile de la capitana A: danza sarahua
2	02	15	I: Baile de las huecitas A: ibid
2	04	32	I: Baile de la cucaracha o mariposa A: ibid
2	06	40	I: Baile de lancha A: ibid
2	08	21	I: ibid A: ibid
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:
			I: A:

I: IMAGEN
 A: AUDIO