

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V-2009-01-1003

2. COLECCIÓN

PUCP

3. TITULO :

Fiesta Mamacha Carmen. Danza Kachampa

4. FECHA DE REGISTRO :

15 y 16 .07.09

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
15.07.09		Pisac	Calca	Cusco
16.07.09		Pisac	Calca	Cusco

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	tipo : Color <input type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : <u>Canon</u>	
Copia <input type="checkbox"/>	Formato : _____ Marca y Tipo : _____	Tipo: _____	

7. CAMAROGRAFO:

Silvia Luisana Martinez Sachun

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Entrevista a Kachampa sobre la representación de la Trilogía Andina en su Danza.

8.2 GENEROS : Qhapac Chunchu.

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Conjunto de cuerdas, pitos y tambor

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto G.	Contexto Esp.	Iniciales Camarógrafo	MR (*)
15.07.09	Fiesta del Carmen	Víspera	Entrevista a Kachampa	S.L.M.	
16.07.09	Fiesta del Carmen	Día Central	Danza de Rey Chunchu en la Plaza Constitución	S.L.M.	
III					
IV					
V					

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : _____

Diapositivas : IMG_6683, IMG_6684, IMG_6686

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : GRABACION DE CAMARA FOTOGRAFICA

VIDEO**Descripción**

MVI_6679 0:00:00 - 0:00:27	: Entrevista a Kachampa sobre la representación de la Trilogía Andina en su Danza.
-------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

SONIDO	-
--------	---

MVI_6785 0:00:00 - 0:00:05	Danza de Rey Chunchu en la Plaza Constitución
-------------------------------	-----------------------------------------------

SONIDO	-
--------	---

--	--

--	--

--	--

--	--