

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

CODIGO: V/96/1/306

1. TITULO: Día de los difuntos en  
Villa María del Triunfo

2. COLECCION: PUCP

3. FECHA DE REGISTRO: 2/XI/96

4. LUGAR DE REGISTRO:

Orden	Localidad	Distrito	Provincia	Departamento
		<u>Villa María del Triunfo</u>	<u>Lima</u>	<u>Lima</u>

5. DATOS TECNICOS

A. CATEGORIA: Original  Copia   
B. PELICULA: B.1 TIPO: B/N  Color

B.2 FORMATO: SVHS

B.3 MARCA Y TIPO: ANPEX SVHS 289

C. CAMARA: MARCA Y TIPO: Panasonic SVHS 60'

D. DURACION TOTAL: 0<sup>h</sup> 48' 54"

6. CAMAROGRAFO: Alex Huenda-Mercado

7. DATOS GENERALES:

A. RESUMEN: Apurí cantado celebrado el 2 de  
noviembre día de difuntos

B. NUMERO DE ITEMS: 1

C. GENEROS: catapanakuy, banda, huayno,

D. MEDIOS DE EXPRESION: Tijera, arpa, violín, banda,  
guitarra

E. CONTEXTO:

Orden	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	M / R

8. DISPONIBILIDAD: \_\_\_\_\_

9. MATERIAL COMPLMENTARIO:

Audio \_\_\_\_\_

Diapositivas \_\_\_\_\_

Video \_\_\_\_\_

Informe \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	0	2	I: flores en Cementerio Villa y fin del mundo A: bullio
0	0	05	I: Cebicheras. A: bullio
0	0	9	I: Cruz y mira. A: bullio
0	0	24	I: Pasajera del cementerio A: bullio
0	0	29	I: Vanda de chanco A: bullio
0	0	52	I: Formas de flores A: bullio
0	0	55	I: wawas A: bullio
0	1	07	I: Carpita, y banda tonas A: bullio
0	1	29	I: Ibid A: , bid
0	1	39	I: Reptiles para curanderia. A: bullio
0	1	57	I: Chavo y chilinduno A: bullio
0	2	04	I: Interior del cementerio A: bullio

II. DATOS ESPECIFICOS

24

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	2	10	I: Flores en la uña, rezaca A: bullio, voz masculina
0	2	37	I: Rezaca resando balleta A: bullio
0	2	42	I: Picapiedras A: bullias
0	2	54	I: Papes, sangre de grado A: bullio
0	3	50	I: Pintando Cruz. A: bullio
0	03	28	I: Llevando Cruz (niño) A: bullio
0	03	33	I: Caballo A: bullio
0	03	35	I: Mono A: bullio
0	3	38	I: Asevero al amo A: bullio
0	3	40	I: Tumbas en amo A: banda
0	3	58	I: niño chupado A: —
0	4	02	I: Necropolis. A: bullio

II. DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	04	27	I: Banda ascendiendo. A: bullio.
0	05	06	I: <del>Canto</del> , Banda ante Zumba A: Banda
0	06	22	I: Llegando al cementerio A: bullio
0	06	29	I: Banda Sol del Pei A: Banda
0	08	25	I: Nicho con Zepa A: bullio.
0	08	29	I: Baño A: bullio
0	09	07	I: Pachamanca. A: VOCES M, F.
0	10	04	I: Limpando Cruz A: bullio.
0	10	17	I: Cartel de temas compuestos A: —
0	10	32	I: Limpando Zumba. A: —
0	10	57	I: Banda ante Zumba A: Banda
0	11	21	I: Zumba de Israelita. A: Banda.

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
0	12	01	I: Tumba de isabelita A: Banda.
0	12	14	I: Heaunguetus coqueudo A: Banda
0	14	01	I: Tumbas, banda A: Banda
0	14	19	I: San Pedro en Zumbra A: Banda.
0	14	45	I: Apurcharos de Piquio en cementos A: bullicio
0	14	56	I: Banda en cementos A: Banda
0	15	09	I: Piquianos A: voces M, F.
0	15	22	I: Tijeras A: bullicio
0	15	31	I: <del>Banda</del> Piquianos en cementos A: bullicio
0	15	43	I: Atipanakuy A: Violin, arpa, tijeras
0	18	15	I: Tijeras ante cruz A: Tijeras, arpa, violin
0	18	35	I: Piquianos A: bullicio

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR.	MIN.	SEG.	
0	18	43	I: Destagando cerveza con Tijeras. A: Bullicio.
0	19	03	I: Arquear A: bullicio
0	19	45	I: Banda A: Banda
0	20	02	I: Arpa A: Arpa.
0	20	31	I: Banda A: Banda
0	20	50	I: Cantante solitario. A: Qui Tawa, voz M.
0	22	56	I: Tijeras, (atipachay). A: Tijeras, velin, arpa
0	23	52	I: Comenuto de las cordillera (viudea) A: voz M
0	24	38	I: Construcción de baño. A: voz M.
0	24	57	I: Corridoito. A: Qui Tawa, voz M
0	29	38	I: Panorámicas del cementero A: —
0	29	53	I: Cementero - Cripta (Apta?) A: Banda
0	30	10	I: <del>Feste</del> a las Devdas arreglando nubes A: Banda
0	30	29	I: Baile y Banda auto fónicos. A: Banda

I; IMAGEN  
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	34	43	I: Arreglo Ponceño, Wauwas A: Banda - voz w.
0	34	58	I: Wauwas A: Banda
0	35	44	I: Arreglo con wauwas A: Banda - bulliao
0	36	36	I: Ubuwa aguarato A: bulliao
0	36	53	I: Arreglo con wauwas A: bulliao
0	37	48	I: Rezado A: voz M.
0	43	33	I: Rezador viejo A: voz M
0	43	51	I: Elaboración de Junta A: bulliao
0	44	04	I: Rezador A: voz M
0	44	55	I: "fiesta", residentes de purpurá ante tumbos A: Música de vallio
0	46	40	I: Camioneta rural A: bulliao
0	46	50	I: <del>camioneta</del> "Vía Aros", ascensión de cur de cemento A: voz M.
0	47	17	I: Señora pucudo flore A: bulliao

I: IMAGEN  
A: AUDIO



