

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO RIVA AGUERO
ARCHIVO DE MUSICA TRADICIONAL ANDINA

FICHA DE INGRESO PARA VIDEOS

Código: V/95/1/241

I. DATOS GENERALES

1. TITULO DEL VIDEO:	<u>Tupac del Chiraje</u>
2. AÑO DE GRABACION:	<u>1995</u>
3. COLECCION:	<u>PUCP</u>
4. CATEGORIA:	Original: <input checked="" type="checkbox"/> ; Copia: <input type="checkbox"/> ; Editado: <input type="checkbox"/>
5. FUENTE :	A) DONANTE (INSTITUCION): _____ B) FORMATO: VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; 8 mm. <input type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/> . C) CODIGO ORIGINAL: _____
6. FORMATO ACTUAL:	VHS <input type="checkbox"/> ; BETA <input type="checkbox"/> ; <u>Hi8</u> mm. <input checked="" type="checkbox"/> ; 3/4 <input type="checkbox"/>
7. DEPARTAMENTO:	<u>CUSCO</u>
8. DURACION TOTAL:	<u>1:59:39</u>
9. MARCA Y TIPO DE CAMARA:	_____
10. STATUS:	_____
11. OBSERVACIONES:	_____ _____

II. CONTENIDO GENERAL

1. RESUMEN:	_____ _____ _____
2. GENEROS:	_____ _____
3. MED. EXP:	_____ _____
4. N° de Items:	_____

NOTA: Para mayor información consulte la GUIA DE FICHA DE INGRESO PARA VIDEO.

II. CONTENIDO ESPECIFICO

Ficha Ingreso Videc
pag. 2

TIEMPO	TEMA-GEN.	CONTEX.-GEN.	CONTEX.-ESP.	LUGAR DE GRABACION			CAMAROGRAFO	MODO-GRAB.	FECHA
				LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA			
0 02 28	libre	libre	Lavara comunal trabajo ganado no, cemento				Lucho Figuerola	1	19-1-95
0 15 59							"	"	"
0 16 00	libre	libre	pampa	Chuaraj	Quechua	Canas	"	"	"
0 16 29							"	"	"
0 16 30							"	"	"
0 55 39	Canavales	tupay o batalla ritual	preparacion en jarovana	"	"	"	"	"	20-1-95
0 55 40	"	"	1º Batalla	"	"	"	"	"	"
1 13 46							"	"	"
1 13 47	"	"	Pampa des- canso	"	"	"	"	"	"
1 47 41							"	"	"
1 47 42	"	"	2º Batalla	"	"	"	"	"	"
1 59 39							"	"	"

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	00	01	I: Prueba de cámara A: bullicio
0	02	28	I: Faena: mujeres trabajando A: idid
0	02	42	I: Faena: hombre trabajando A: idid
0	03	02	I: idid A: idid
0	03	11	I: Faena: mujer trabajando A: idid
0	03	21	I: Faena: mujeres trabajando A: idid
0	03	50	I: idid A: idid
0	04	10	I: idid A: idid
0	04	32	I: Faena: mujer trabajando A: idid
0	05	15	I: idid A: idid
0	05		I: A:
0	05		I: A:
0	05		I: A:

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
0	05	40	I: Quema de ichu A: s/a
0	05	57	I: ibid A: s/a
0	06	29	I: ibid A: s/a
0	07	32	I: Niños A: voces
0	08	21	I: Vaca / Camarógrafo / Campesina A: s/a
0	10	27	I: Flores y cactus A: s/a
0	10	33	I: ibid / Vacas A: s/a
0	11	31	I: Campesina con vacas A: s/a
0	12	17	I: Conversación con campesina A: voces
0	13	14	I: ibid A: ibid
0	13	27	I: ibid A: ibid
0	13	43	I: ibid A: ibid
0	14	25	I: Campo A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

*

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	14	55	I: Cementerio A: s/a
0	16	00	I: Pampa de chisaje serrada A: s/a
0	16	30	I: Gento llegando A: bullicio
0	16	36	I: ibid A: ibid
0	16	57	I: Viejo gitando A: voces de desafio
0	18	11	I: Campesina A: s/a
0	18	17	I: Comli llegando A: bullicio
0	18	30	I: Gento bajando de comli A: ibid
0	19	24	I: ibid A: ibid
0	19	42	I: Musa Joven tocando pandero A: canto
0	20	47	I: Con Sopa A: bullicio
0	21	39	I: Guenero A: ibid
0	22	19	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
			I: Entrevista q guerrero 0:26:30 *
			A: voces
0	25	31	
0	27	40	I: Guerreros caminando
0	28	00	A: bullicio
			I: ibid
0	28	15	A: ibid
0	28	35	I: Guerrero
0	30	06	A: ibid
			I: Hombrs
0	30	14	A: ibid
			I: Mujeres / jinetes
0	30	25	A: ibid
			I: jinetes
0	32	45	A: ibid
			I: jinetes
0	33	56	A: ibid
			I: ibid
0	35	33	A: ibid
			I: ibid
0	35	45	A: ibid
			I: ibid
0	36	59	A: ibid
			I: ibid
0	37	18	A: ibid
			I: ibid
0	37	54	A: ibid

* malo grado

malo grado

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	38	59	I: Gueneros A: ibid
0	39	21	I: Gueneros A: ibid
0	40	24	I: Tejiendo honda A: ibid
0	40	47	I: ibid A: ibid
0	41	14	I: Mujeres A: ibid
0	41	25	I: Gueneros A: ibid
0	41	52	I: ibid A: ibid
0	42	00	I: ibid A: ibid
0	42	19	I: Entrevista a gueneros A: voces
0	43	36	I: Jinete A: bullicio
0	43	43	I: Caballo A: ibid
0	44	14	I: Jinetes A: ibid
0	44	25	I: Jinete A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
0	44	41	I: finete A: ibid
0	44	50	I: ibid A: ibid
0	45	14	I: ibid A: ibid
0	45	32	I: ibid A: ibid
0	45	51	I: ibid A: ibid
0	46	20	I: ibid A: ibid
0	47	06	I: finetes A: ibid
0	47	57	I: Mujeres A: ibid
0	48	08	I: finete A: ibid
0	48	46	I: ibid A: ibid
0	48	56	I: jóvenes contando A: canto
0	49	42	I: ibid A: ibid
0	55	00	I: finetes A: bullicio

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA	
HOR	MIN	SEG		
0	55	10	I: hino A: idid	
0	55	22	I: ginetes A: idid	
0	55	40	I: ataque A: bullicio	
0	55	49	I: idid A: idid	
0	56	09	I: ataque A: bullicio	
0	56	25	I:) fecha A:)	
1	02	45	I: ataque A: bullicio	
1	02	46	A: bullicio	
1	03	28	I:) A:) camera prendida	
1	04	04	A:)	
1	04	05	I: ataque A: bullicio	
*	1	04	15	I: Balafra 1:04:30 * A: idid
	1	04	34	I: idid A: idid
*	1	04	39	I: idid A: idid
*	1	05	02	I: idid A: idid

no vola

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
			I: <i>Batalla</i>
1	05	10	A: <i>bullicio</i>
*	1	05	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	05	34	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	05	43	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
*	1	05	I: <i>ataque</i>
			A: <i>ibid</i>
1	06	16	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	06	42	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	06	53	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	07	05	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	07	11	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
1	07	34	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>
*	1	07	I: <i>ataque</i>
			A: <i>ibid</i>
*	1	08	I: <i>ibid</i>
			A: <i>ibid</i>

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	08	55	I: Batalla A: ibid
1	09	01	I: ibid A: ibid
* 1	09	13	I: ibid A: ibid
1	10	11	I: ibid A: ibid
1	10	22	I:) cámara perdida A:)
1	10	28	I: Batalla A: bullicio
1	10	41	I: ibid A: ibid
* 1	11	03	I: arma A: ibid
1	11	29	I: finitas A: ibid
1	11	33	I: finitas A: ibid
1	11	40	I:) cámara perdida A:)
1	12	08	
1	12	09	I: Batalla A: bullicio
1	12	20	I:) fecha A:)
1	13	32	

I: IMAGEN
A: AUDIO

III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	13	33	I: Batalla A: ibid
1	13	47	I: Guerreros A: ibid
1	14	05	I: Mujeres: (anos) A: ibid
1	14	11	I: Faldas A: ibid
1	14	35	I: heridos A: ibid
1	14	40	I:) C. P.
1	14	55	A:) C. P.
1	14	56	I: Merido A: bullicio
1	15	11	I: Merido A: bullicio
1	15	38	I: lió A: ibid
1	20	55	I: Gente en jarra A: ibid
1	21	20	I: ibid A: ibid
1	21	37	I: ibid A: ibid
1	22	21	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	22	47	I: <i>idid</i> A: <i>idid</i>
1	23	37	I: <i>Familia comiendo</i> A: <i>idid</i>
1	23	51	I: <i>) fecha</i>
1	28	54	A: <i>) fecha</i>
1	28	55	I: <i>Mujeres</i> A: <i>bullicio</i>
1	29	16	I: <i>idid</i> A: <i>idid</i>
1	29	49	I: <i>Monda</i> A: <i>idid</i>
1	30	16	I: <i>Gente</i> A: <i>idid</i>
1	30	37	I: <i>Sombrero de mujer</i> A: <i>idid</i>
1	31	12	I: <i>Mujeres</i> A: <i>idid</i>
1	31	32	I: <i>Guagua</i> A: <i>idid</i>
1	32	08	I: <i>Mujer</i> A: <i>idid</i>
1	32	44	I: <i>Gente en jalisco</i> A: <i>idid</i>
1	33	00	I: <i>idid</i> A: <i>idid</i>

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEG	
1	33	19	I: Mujeres A: ibid
1	34	11	I: ibid A: ibid
1	35	11	I: Pinkullero tocando A: pinkullo
1	36	45	I: grupo de mujeres A: ibid
1	37	29	I: Pinkullero tocando A: ibid
1	38	09	I: hombre A: ibid
1	38	19	I: Pinkullero tocando A: ibid
1	40	33	I: Pinkullero y mujeres cantando A: canto (pinkullo)
1	41	02	I: Mujeres cantando A: canto (pinkullo)
1	41	10	I:) e p
1	41	34	A: → cantos
1	41	35	I: Pinkullero A: pinkullo
1	42	07	I: mujeres cantando → 1:43:10 - * A: ibid
1	44	42	I: Guerreros A: bullicio

I: IMAGEN
A: AUDIO

III. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	44	36	I: Gente A: ibid
1	45	06	I: Gueneros A: ibid
1	45	27	I: ibid A: ibid
1	45	45	I: Gueneros A: ibid
1	46	10	I: ibid A: ibid
1	46	34	I: Mujeres tomando foto a amigas A: ibid
* 1	46	55	I: Gente A: ibid
1	47	42	I: fineto A: ibid
1	47	58	I: Gueneros A: ibid
* 1	48	12	I: Batalla A: ibid
* 1	48	25	I: ibid A: ibid
1	48	46	I: ibid A: ibid
1	48	56	I: ibid A: ibid

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	49	15	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
1	49	22	I: <i>Guerreros</i> A: <i>ibid</i>
1	49	30	I: <i>Jindes</i> A: <i>ibid</i>
1	49	43	I: <i>Guerreros</i> A: <i>ibid</i>
* 1	50	04	I: <i>Batalla</i> A: <i>ibid</i>
1	50	18	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
1	50	36	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
4	50	57	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
* 1	51	34	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
1	51	52	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
1	52	35	I: <i>ibid</i> A: <i>ibid</i>
1	52	46	I: <i>Guerreros</i> A: <i>ibid</i>
1	53	00	I: <i>YCP</i>
1	53	18	A: <i>YCP</i>

I: IMAGEN
A: AUDIO

II. DATOS ESPECIFICOS

TIEMPO			DESCRIPCION POR TEMA
HOR	MIN	SEC	
1	53	19	I: Guerrero Bonacho A: ibid
1	53	47	I: Batalla A: ibid
1	53	57	I: ibid A: ibid
1	54	07	I: ibid A: ibid
1	54	20	I: ibid A: ibid
1	54	42	I: Bonacho en el campo de batalla A: ibid
1	54	50	I: ibid A: ibid
1	54	53	I: Batalla A: ibid
1	55	15	I: ibid A: ibid
1	55	44	I: ibid A: ibid
1	56	03	I:) c p error
1	57	42	A:)
1	57	43	I: Batalla A: bullicio
1	58	09	I:) Error c.p.
1	58	48	A:)

*

I: IMAGEN
A: AUDIO

