

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU
INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO

V-2010-107-1058

2. COLECCIÓN

DIRCETUR Ayacucho (Proy. British)

3. TITULO: Circuito Turístico: El histórico Valle de Sondondo y sus Andenerías

4. FECHA DE REGISTRO: 30/06/2010

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
1999				Ayacucho

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/>	Marca : _____	53 min.
Copia <input checked="" type="checkbox"/>	Formato _____ Marca y Tipo : _____	Tipo: _____	

7. CAMAROGRAFO: CTAR Ayacucho

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN: Circuitito Turístico.

8.2 GENEROS: _____

8.3 MEDIOS DE EXPRESION: _____

8.4 CONTEXTO:

Orden y fecha	Contexto	Contexto General	Contexto Especif.	Iniciales Camarógrafo
I				CTAR

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo):

Audio : _____

Diapositivas : _____

Videos : _____

Informe : _____

10. OBSERVACIONES : Producido por CTAR Ayacucho.

VIDEO	Descripción
IMAGEN 0:27:07	Danza de tijeras. Ruinas de Caniche. Andamarca.
SONIDO	
IMAGEN 00:28:30	Danza qaire (Andamarca)
SONIDO	
IMAGEN 00:29:56	Carnaval rural de Andamarca
SONIDO	
IMAGEN 00:32:40	Danzas fiesta de la acequia o fiesta del agua
SONIDO	
IMAGEN 00:33:01	Danza qaira. Disfraz de oveja.
SONIDO	
IMAGEN 00:47:00	Chimaycha. Aucará.
SONIDO	