

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL PERU

INSTITUTO DE ETNOMUSICOLOGIA - IDE

VIDEOS - FICHA DE PAUTEO

1. CODIGO V/2006/01/742

2. COLECCIÓN PUCP

3. TITULO : Solicitado a Museo de Rancas

4. FECHA DE REGISTRO : 10 Julio 2006

5. LUGAR DE REGISTRO

ORDEN/FECHA	LOCALIDAD	DISTRITO	PROVINCIA	DEPARTAMENTO
I 10/7	Caraz	Huaylas	Huaylas	Ancash
II				
III				

6. DATOS TECNICOS

CATEGORIA	PELICULA	CAMARA	DURACION TOTAL
Original <input checked="" type="checkbox"/>	Tipo : Color <input checked="" type="checkbox"/> B/N <input type="checkbox"/> Formato : <u>Mini DV</u>	Marca : <u>JVC</u>	40'
Copia <input type="checkbox"/>	Marca y Tipo : <u>Sony</u> <u>DVM100</u>	Tipo : <u>GR-D370U</u>	

7. CAMAROGRAFO: Meghan Hynson

8. DATOS GENERALES

8.1 RESUMEN : Roncadora y Cascabel , Entrevista con pepe Marica  
Shaesha danza.

8.2 GENEROS : pasacalla, huayno , huanguillas  
huaradanza , shacsha

8.3 MEDIOS DE EXPRESION : Roncadora y Cascabel, Clarin,  
shacapas , flauta

8.4 CONTEXTO :

Orden y Fecha	CONTEXTO	CONTEXTO GENERAL	CONTEXTO ESPECIFICO	INICIALES CAMAROGRAF	MR(*)
I 10 Julio 2006	solicitado	solicitado	solicitado		
II					
III					
IV					
V					

(\* M/R Modo de Registro: 1=Espontáneo, 2=Solicitado)

9. MATERIAL COMPLEMENTARIO (Colocar el código respectivo) :

Audio : \_\_\_\_\_

Diapositivas : \_\_\_\_\_

Videos : \_\_\_\_\_

Informe : \_\_\_\_\_

10. OBSERVACIONES : \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



... DATOS ESPECIFICOS

Hora	Min.	Seg.	Descripción por toma
	00	01	I: Shacapas en la pierna
	00	25	A: _____
	00	24	I: <del>R</del> Musico con Caja Roncadora
	2	43	A: Pasacalla
	2	44	I: Musico con Caja Roncadora
	6	14	A: Hayno
	6	15	I: Musico con Caja Roncadora y cascabel
	9	24	A: Huanquilla to pasacalla
	9	25	I: Musico con Caja Roncadora y cascabel
	10	21	A: Huanquilla corpus cristi
	10	22	I: Entrevista con Pepe marka (clarin,
	24	29	A: _____
	26	30	I: Musico con caja Roncadora y Cascabel
	28	35	A: Huaradanza to pasacalla
	28	36	I: Musico con Caja Roncadora y cascabel
	29	44	A: Huaradanza to Rubda
	29	45	I: Danzante con shacapas
	36	00	A: <del>E</del> Entrevista -
	36	01	I: Shacsha danza (flauta)
			A: shacsha
			I: _____
			A: _____
			I: _____
			A: _____